Material para terapia publicado por Upbility

Estrategias de intervención

VELOCIDAD DE PROCESAMIENTO

Este libro electrónico incluye ocho niveles de actividades dirigidas a mejorar la velocidad de procesamiento visual, auditivo y verbal.

Grupo de edad: +7

Alice Kassotaki - Logopeda, MSc, BSc

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

© Derechos reservados por Upbility Publications LTD, 2018

Esta publicación se encuentra protegida por derechos de autor. El aviso a pie de cada página debe incluirse en las copias para usar en el ámbito educativo. Aquellas copias que no contengan dicho aviso violan los derechos de autor y son pasibles de enjuiciamiento penal.

Las opiniones vertidas en el presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor. El autor manifiesta y garantiza la plena propiedad y/o derecho a publicar todos los materiales contenidos en este libro.

Se prohíbe la reproducción, transmisión o almacenamiento, en todo o en parte, del presente libro, por cualquier medio, incluyendo los medios gráficos, electrónicos o mecánicos sin el consentimiento expreso del editor, otorgado por escrito, excepto con arreglo al aviso escrito a pie de página en las hojas de trabajo individuales. Todas las hojas de trabajo deben contener el aviso de que se trata de materiales protegidos por derechos de autor para no violar la ley de propiedad intelectual. Se permite incluir citas breves en artículos críticos y reseñas.

Upbility Publications LTD | Digeni Griva 81-83, Nicosia, 1090 Cyprus

correo electrónico: info@upbility.eu

www.upbility.es

SKU: ES-EB1009

Autor: Alice Kassotaki – Logopeda, MSc, BSc

Traducción al español: M. Carmen Maestro Arcos

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

ES-EB1009

REGISTRO DE DERECHOS DE USO

El Registro de Derechos de Uso consiste en una plataforma de protección de Upbility para los titulares confirmados del material electrónico de nuestra biblioteca. Tras cada compra que se realice en nuestro sitio web, la plataforma registra inmediatamente los datos del comprador y salvaguarda sus derechos de uso en todos sus dispositivos disponibles (ordenador, tableta, impresión). El comprador confirmado será responsable de cualquier promoción del material, sea en formato electrónico o impreso, ya que el fichero correspondiente contendrá sus datos personales.

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Índice

Fundamentos teóricos

Velocidad de procesamiento, Definición 2
Causas de la velocidad de procesamiento reducida 3
Consecuencias de la velocidad de procesamiento deficiente 4
Tipos de velocidad de procesamiento 6
Áreas de dificultad para niños que presentan una velocidad de procesamiento deficiente 7
Habilidades funcionales ejecutivas 8
Análisis de contenidos 9
Formulario de revisión del rendimiento 10

Actividades prácticas

Actividades de secuenciación verbal 11
Actividades de secuenciación verbal inversa 19
Actividades de alternancia de secuencias 35
Actividades de procesamiento visual 49
Actividades de descodificación de palabras 69
Actividades de recuerdo de frases/oraciones 81
Actividades de secuenciación auditiva de números 89
Actividades de secuenciación visual 112

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Velocidad de procesamiento

Definición

La velocidad de procesamiento hace referencia a la rapidez con la que la información viaja por el cerebro. Conlleva la función de procesar la información de forma automática, rápida e inconsciente.

Denota la capacidad para llevar a cabo tareas cognitivas sencillas y repetidas de forma rápida y automática. Estas tareas pueden incluir ejercicios que requieren tomar decisiones fáciles y rápidas, esto es, la velocidad y la precisión en el tratamiento de los datos.

Los problemas en la velocidad de procesamiento de la información se hacen evidentes durante una tarea y no durante la fase de aprendizaje inicial. Esto se debe a que una velocidad de procesamiento lenta se vincula a una menor capacidad para realizar una tarea de forma automática.

La velocidad de procesamiento afecta a la atención, a tareas de ejecución, a la memoria, al rendimiento académico, a la conducta y a habilidades sociales.

La velocidad del procesamiento cognitivo aumenta gradualmente a lo largo de la infancia y la adolescencia.

Algunas conductas que sugieren una velocidad de procesamiento adecuada incluyen: a) procesar de forma rápida, fluida y automática la información oral/escrita; b) mantener la atención sobre la tarea; c) comprender y seguir las instrucciones/explicaciones; d) recuperar la información almacenada en la memoria a largo plazo; e) terminar las tareas en el tiempo establecido; y f) participar y entender las interacciones sociales.

Cuando la información externa se procesa lentamente, los estímulos que compiten en la toma de conciencia inmediata pueden conllevar una sobrecarga de estrés en la memoria a corto plazo. Las tareas que implican procesos múltiples y complejos pueden resultar muy confusas y frustrantes. Aun cuando las habilidades y el conocimiento de los alumnos sean adecuados, pueden presentar dificultades para acabar las tareas y los ejercicios en un plazo de tiempo normal.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Causas de la velocidad de procesamiento reducida

Aún no existen estudios científicos que identifiquen los aspectos neurofisiológicos que intervienen en el procesamiento de la información. No obstante, la velocidad de procesamiento puede verse influida por la rapidez con la que la información fluye por los circuitos neurológicos.

Para que la intervención científica sea eficaz, es necesario identificar la causa o las causas que contribuyen a una velocidad de procesamiento deficiente:

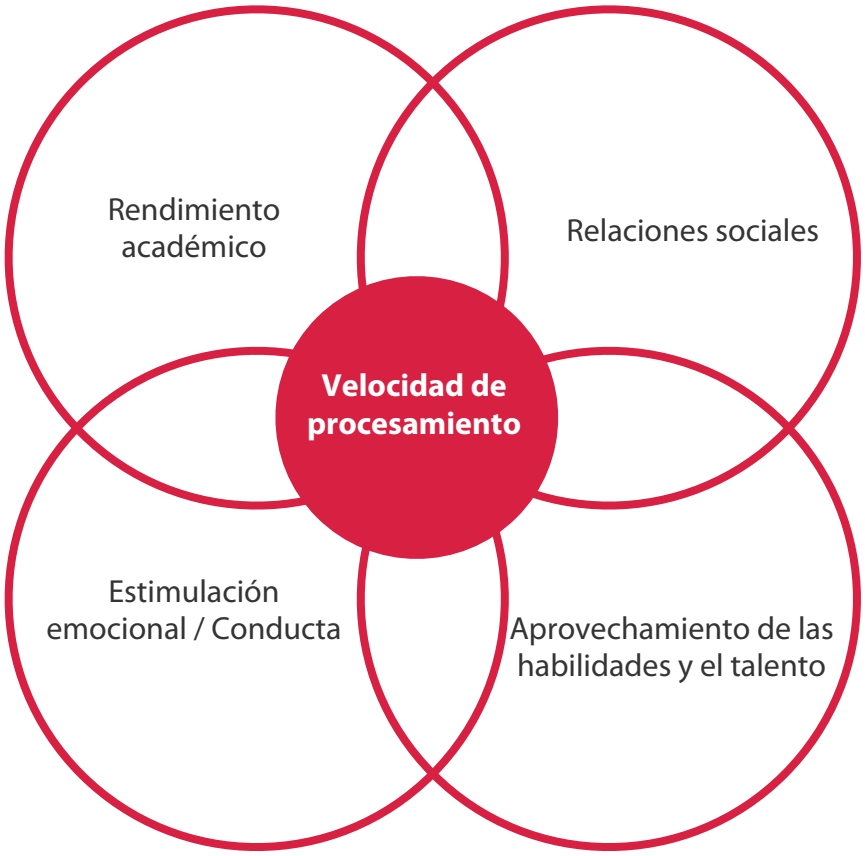
- *Habilidades motrices (coordinación visomotriz)*
- *Trastornos visuales*
- *Falta de sueño*
- *Alimentación deficiente o problemas alimentarios especiales, como deficiencia de hierro*
- *Estrés causado por la inseguridad y el perfeccionismo*
- *Distracciones externas, incluido el ruido y la luz*
- *Falta de atención o distracción mental constantes*
- *Activación, o la capacidad para iniciar una tarea*
- *Motivación y determinación para terminar las tareas*
- *Razonamiento*
- *Memoria de trabajo*
- *Dificultades de aprendizaje (dos tercios de los niños que presentan dificultades de aprendizaje manifiestan una velocidad de procesamiento más lenta)*
- *Problemas físicos o enfermedades (nivel bajo de hormona tiroidea)*
- *Consumo de determinados medicamentos*
- *Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)*
- *Trastorno del espectro autista (TEA)*

Entender los factores que influyen en la velocidad de procesamiento lenta puede ayudar a desarrollar un programa personalizado de intervención y apoyo que utilice o adapte las estrategias para una rehabilitación adecuada.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Consecuencias de la velocidad de procesamiento deficiente



Una velocidad de procesamiento lenta puede afectar notablemente al rendimiento tanto en los años académicos como en la edad adulta. Así, puede provocar frustración en los estudiantes, al ser conscientes de saber cómo hacer sus deberes escolares y en cambio ser incapaces de tomar una decisión sobre los próximos pasos. A consecuencia de ello, pueden desarrollar una débil percepción de sí mismos y correr el riesgo de desmotivarse o incluso de abandonar los estudios, al sentirse incapaces de competir académicamente con sus compañeros.

Los déficits en la velocidad de procesamiento también pueden encubrir capacidades de niños de gran talento y afectar al desarrollo de sus relaciones sociales (lazos de amistad).

Los profesores pueden ayudar significativamente a estos niños reduciéndoles el volumen de trabajo que tienen que afrontar, o cambiándoles la forma de evaluarlos. El hecho de no poner en marcha determinadas modificaciones o ajustes o de no apoyar a estos niños adecuadamente, tanto en el colegio como en casa, puede tener un impacto en ellos para el resto de su vida.

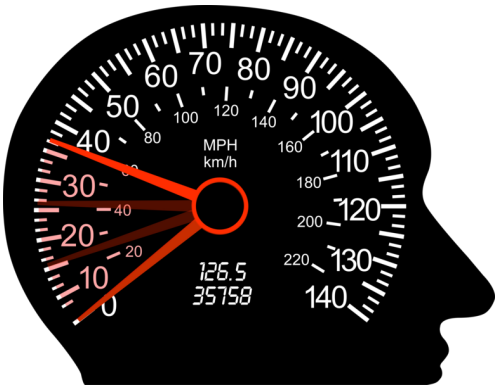
© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Características de los niños que presentan una velocidad de procesamiento deficiente

Las habilidades de procesamiento son fundamentales en casi todas las actividades de aprendizaje, especialmente en las relacionadas con la lectura, la escritura, las matemáticas y el desenvolvimiento social. **Los niños que presentan una velocidad de procesamiento deficiente son más lentos y menos hábiles que sus compañeros de la misma edad a la hora de desarrollar tareas como:**

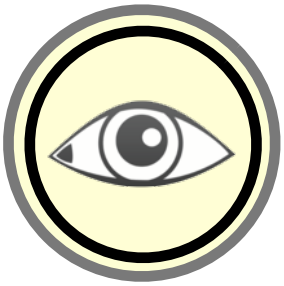
- *comparar o analizar información visual como letras, palabras, números, símbolos, diseños o imágenes con el fin de identificar similitudes y diferencias;*
- *realizar ejercicios aritméticos básicos;*
- *leer y comprender palabras y textos;*
- *escribir palabras y dictados;*
- *copiar de la pizarra o de un texto;*
- *hacer cosas en el orden correcto;*
- *empezar y terminar el trabajo en la clase;*
- *empezar y terminar una actividad;*
- *seguir rutinas de aprendizaje;*
- *relacionarse con los demás;*
- *completar tareas.*



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Tipos de velocidad de procesamiento



Procesamiento visual

Responder al mundo visual tiene que ver con la capacidad del cerebro para interpretar los estímulos visuales mediante la activación del procesamiento visual. Este proceso nos ayuda a identificar los estímulos visuales y a darles significado. En circunstancias ideales, el cerebro interpreta el tamaño y la distancia de los objetos visuales correctamente y es capaz de encontrar las diferencias y similitudes entre diferentes representaciones visuales. El procesamiento visual refleja:

**la rapidez con la que nuestros ojos perciben información visual y la transmiten al cerebro;*

***la rapidez con la que las pupilas de nuestros ojos se dilatan en condiciones de luz.*

Procesamiento verbal/auditivo

El procesamiento verbal/auditivo es el proceso natural de recibir el sonido / el lenguaje hablado por el oído y su recorrido hacia el área lingüística del cerebro para interpretarlo. Un trastorno de procesamiento auditivo indica que el oído puede recibir sonidos, palabras, etc.; sin embargo, el cerebro no es capaz de procesarlos. La información auditiva está mezclada y confusa, lo que dificulta su interpretación. El procesamiento verbal/auditivo refleja:

**la rapidez con la que recibimos la información y respondemos a ella.*

Velocidad motriz

Hace referencia a la interacción, al movimiento físico voluntario (p. ej., la capacidad para llevar a cabo un programa de entrenamiento) y completar procesos perceptivos.

*La velocidad motriz denota la rapidez a la que se puede llevar a cabo una tarea a través del movimiento físico (la escritura).

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Áreas de dificultad para niños que presentan una velocidad de procesamiento deficiente

1. Velocidad perceptiva	Velocidad psicomotriz Procesamiento visual y auditivo
2. Velocidad de percepción	Velocidad perceptiva
3. Velocidad de razonamiento	Velocidad de procesamiento

Los niños que presentan una velocidad de procesamiento lenta pueden tener dificultades en su:

- **velocidad perceptiva,** que engloba la velocidad psicomotriz, es decir, la rapidez con la que se copia, escribe o manipula algo;
- **discriminación visual,** que determina el índice automático y de rapidez con el que se identifican objetos idénticos (letras, números, objetos, dibujos y símbolos, en una serie o grupo);
- **velocidad perceptiva y velocidad de razonamiento.**

Es importante tener en cuenta que este trastorno tiene que ver con la rapidez y la fluidez con la que un niño procesa la información, pero no con su conocimiento y comprensión.

Los niños que presentan una velocidad de procesamiento deficiente desarrollan un ritmo de trabajo lento. Esta es una afección que no se debe a que carezcan de los conocimientos necesarios o a que no entiendan un concepto, sino que está provocada por el hecho de que determinados aspectos relacionados con el procesamiento de la información no son automáticos. Además, este grupo necesita más tiempo y esfuerzo para llevar a cabo una tarea mental que otros miembros de su clase.

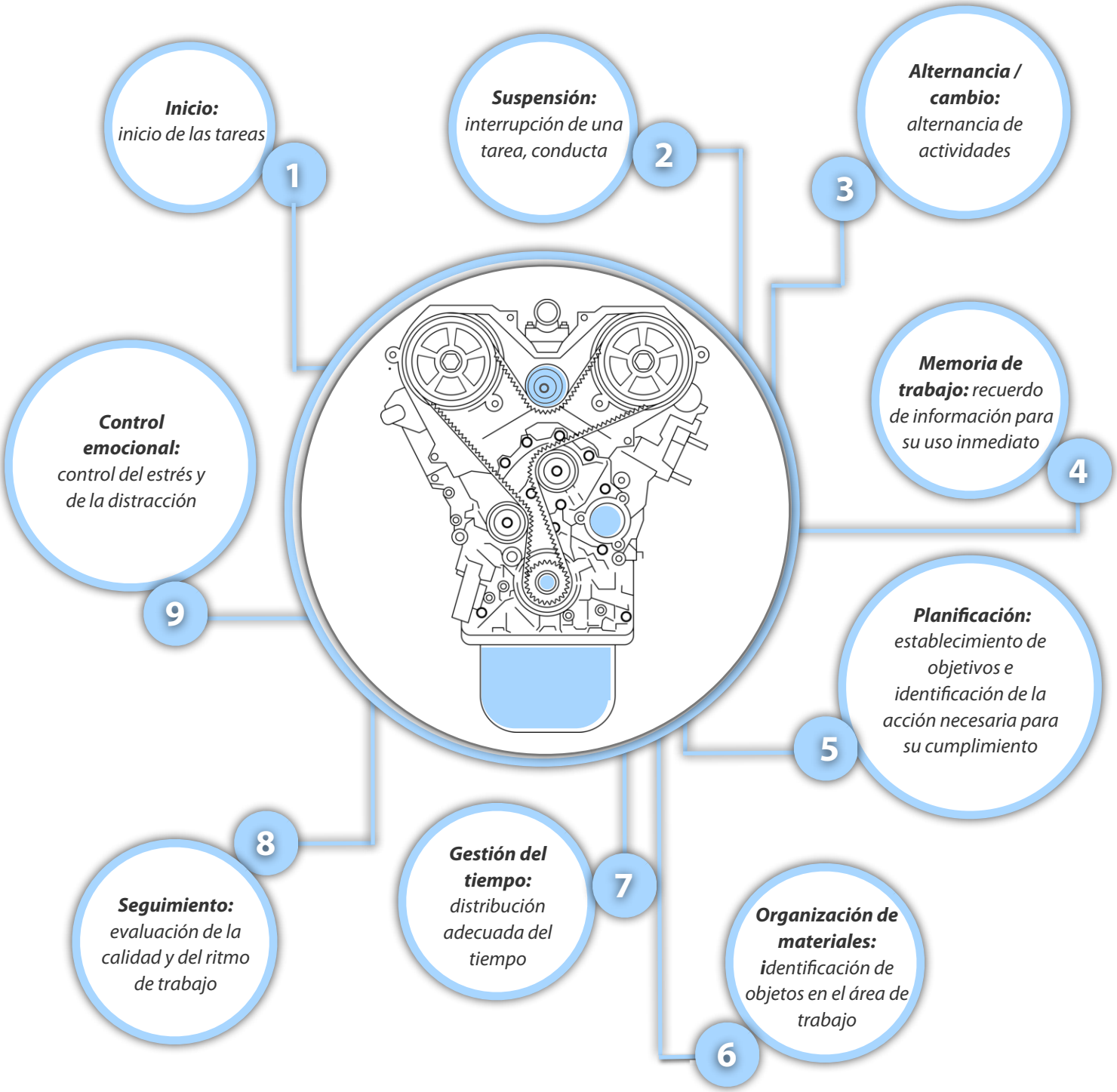
© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Habilidades funcionales ejecutivas

Velocidad de procesamiento

Las funciones ejecutivas comprenden diversas habilidades mentales que permiten al cerebro organizar la información y actuar de forma acorde. Gracias a estas habilidades, las personas pueden planificarse, organizarse, recordar cosas, prestar atención, entender las prioridades e iniciar tareas. Estas habilidades también pueden contribuir a utilizar información y experiencias del pasado para abordar problemas actuales. Los niños de menor edad pueden mejorar sus habilidades motrices y, en consecuencia, aumentar su velocidad de procesamiento, si esta es la principal causa de su déficit. No obstante, esto no es aplicable para los de mayor edad y para aquellos que sufren déficits cognitivos en la velocidad de procesamiento. En ese caso, la intervención terapéutica profesional debe centrarse en la explotación de las habilidades ejecutivas de estos niños en concreto.



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Análisis de contenidos:

El eBook *Estrategias de intervención para mejorar la velocidad de procesamiento* incluye ocho niveles de actividades dirigidas a mejorar la velocidad de procesamiento visual, auditivo y verbal.

1	***Secuenciación verbal:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos verbales. Los niños tienen que recitar una secuencia verbal de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para la secuencia.*
2	***Secuenciación verbal inversa:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos verbales. Los niños tienen que recitar una secuencia verbal en sentido inverso, de forma rápida y automática, después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para la secuencia.*
3	***Alternancia de secuencias:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos visuales y verbales así como las habilidades de razonamiento necesarias. Los niños utilizan patrones verbales y visuales para recitar una secuencia de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para la secuencia.*
4	***Procesamiento visual:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos visuales. Los niños tienen que identificar un patrón visual de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para la secuencia.*
5	***Descodificación de palabras:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad, la automaticidad y el procesamiento cognitivo de los procesos visuales. Los niños tienen que descodificar palabras de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para este proceso (leer).*
6	***Actividades de recuerdo de frases/oraciones:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos auditivos y verbales. Los niños tienen que escuchar y repetir frases y oraciones de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para este proceso (pronunciación, memoria auditiva).*
7	***Secuenciación auditiva de números:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos auditivos, verbales y motrices. Los niños tienen que escuchar, pensar y escribir una secuencia de números y letras de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para este proceso (contar, escribir).*
8	***Secuenciación visual:*** *Las actividades de este nivel están diseñadas para mejorar la velocidad y la automaticidad de los procesos visuales y verbales. Los niños utilizan patrones verbales y visuales para recitar una secuencia de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia (formas, colores, dirección y tamaño).*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario de revisión del rendimiento:

Nombre completo del niño: _____

Fecha:	Actividad:	Nivel:	Hora:	Registro de errores:	Índice de éxito:

Observaciones::

Durante la percepción:

En la descodificación:

En el recuerdo:

En el uso:

Otros casos:

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Secuenciación verbal

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Secuenciación verbal: *Los niños tienen que recitar una secuencia verbal de la forma más rápida y automática posible después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di las estaciones del año lo más rápido que puedas, por orden cronológico, empezando por…

1

A **Verano**

B **Invierno**

C **Otoño**

D **Primavera**

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di el alfabeto lo más rápido que puedas empezando por…

2

A	b	E	h
B	k	F	d
C	j	G	f
D	p	H	s

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di los días de la semana lo más rápido que puedas, por orden cronológico, empezando por…

3

A	Miércoles
B	Sábado
C	Martes
D	Domingo
E	Lunes
F	Viernes
G	Jueves

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di los meses del año lo más rápido que puedas, por orden cronológico, empezando por…

4

A	Noviembre	G	Mayo
B	Septiembre	H	Marzo
C	Enero	I	Agosto
D	Abril	J	Junio
E	Diciembre	K	Octubre
F	Febrero	L	Julio

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Recita diez números alternos, saltando uno de cada dos (en orden ascendente), empezando por...

5

A	10	I	90
B	20	J	100
C	30	K	150
D	40	L	200
E	50	M	450
F	60	N	800
G	70	O	950
H	80	P	1000

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di el alfabeto en orden, saltando una letra de cada dos, lo más rápido que puedas.

6

(A)

(C)

(E)

....

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Nombra a los miembros de tu familia lo más rápido que puedas empezando por el más joven y acabando por el más mayor.

7

Familia

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Secuenciación verbal inversa

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Secuenciación verbal inversa: *Los niños tienen que recitar una secuencia verbal en sentido inverso, de forma rápida y automática, después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di las estaciones del año en sentido inverso (hacia atrás) empezando por…

1

A Verano

B Invierno

C Otoño

D Primavera

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra la letra que va antes y después…

2

A	b	E	h
B	k	F	d
C	j	G	f
D	p	H	s

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di los días de la semana en sentido inverso (hacia atrás) empezando por…

3

A	Miércoles
B	Sábado
C	Martes
D	Domingo
E	Lunes
F	Viernes
G	Jueves

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Di los meses del año en sentido inverso (hacia atrás) empezando por…

A	Noviembre	G	Mayo
B	Septiembre	H	Marzo
C	Enero	I	Agosto
D	Abril	J	Junio
E	Diciembre	K	Octubre
F	Febrero	L	Julio

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Recita diez números, saltando uno de cada dos y en sentido inverso (hacia atrás), empezando por...

5

A	20	I	100
B	30	J	110
C	40	K	150
D	50	L	200
E	60	M	450
F	70	N	800
G	80	O	950
H	90	P	1000

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso. Por ejemplo: 2-5-9 ➤ 9-5-2.

6

A

1 - 2
3 - 4
7 - 8
2 - 3
6 - 7
5 - 6
8 - 9
4 - 5

B

5 - 3
7 - 2
9 - 1
8 - 6
7 - 4
3 - 9
2 - 8
6 - 1

C

6 - 3
7 - 5
8 - 4
7 - 9
6 - 2
3 - 8
3 - 7
9 - 2

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

1 - 2 - 3
3 - 4 - 5
7 - 8 - 9
2 - 3 - 4
6 - 7 - 8
5 - 6 - 7
0 - 1 - 2
4 - 5 - 6

B

5 - 3 - 4
7 - 2 - 3
9 - 1 - 2
8 - 6 - 7
7 - 4 - 5
3 - 9 - 8
2 - 8 - 9
6 - 1 - 2

C

6 - 3 - 5
7 - 5 - 9
8 - 4 - 6
7 - 9 - 2
6 - 2 - 5
3 - 8 - 4
3 - 7 - 7
9 - 2 - 5

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

1 - 2 - 3 - 4
3 - 4 - 5 - 6
7 - 8 - 9 - 10
2 - 3 - 4 - 5
6 - 7 - 8 - 9
5 - 6 - 7 - 8
0 - 1 - 2 - 3
4 - 5 - 6 - 7

B

5 - 3 - 4 -5
7 - 2 - 3 - 4
9 - 1 - 2 - 3
8 - 6 - 7 - 8
7 - 4 - 5 - 6
3 - 9 - 8 - 9
2 - 8 - 9 - 10
6 - 1 - 2 - 3

C

6 - 3 - 5 -2
7 - 5 - 9 - 6
8 - 4 - 6 - 1
7 - 9 - 2 - 5
6 - 2 - 5 - 4
3 - 8 - 4 - 6
3 - 7 - 7 - 9
9 - 2 - 5 - 3

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

25 - 26
42 - 43
12 - 13
27 - 48
61 - 62
17 - 18
72 - 73
39 - 40

B

53 - 4
72 - 3
9 - 23
8 - 67
7 - 45
3 - 98
28 - 9
61 - 2

C

63 - 52
75 - 96
84 - 61
79 - 25
62 - 54
38 - 46
37 - 89
92 - 53

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

25 - 26
42 - 43
12 - 13
27 - 48
61 - 62
17 - 18
72 - 73
39 - 40

B

53 - 4
72 - 3
9 - 23
8 - 67
7 - 45
3 - 98
28 - 9
61 - 2

C

63 - 52
75 - 96
84 - 61
79 - 25
62 - 54
38 - 46
37 - 89
92 - 53

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

25 - 26 - 27
42 - 43 - 44
12 - 13 - 14
27 - 28 - 29
61 - 62 - 63
17 - 18 - 19
72 - 73 - 74
39 - 40 - 41

B

25 - 53 - 4
72 - 3 - 71
51 - 9 - 23
92 - 8 - 67
7 - 45 -12
3 - 98 -26
28 - 9 - 13
61 - 2 - 72

C

63 - 52 - 47
75 - 96 - 21
84 - 61 - 32
79 - 25 - 55
62 - 54 - 81
38 - 46 - 29
37 - 89 - 24
92 - 53 - 67

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha la secuencia de números e intenta recitarlos en sentido inverso.

A

251 - 252
425 - 426
123 - 124
270 - 271
611 - 612
175 - 176
731 - 732
399 - 400

B

250 - 530 - 4
720 - 3 - 710
510 - 9 - 230
920 - 8 - 670
7 - 450 -120
3 - 980 -260
280 - 9 - 130
610 - 2 - 720

C

633 - 524 - 476
756 - 961 - 211
842 - 614 - 329
791 - 255 - 552
622 - 549 - 812
383 - 461 - 295
371 - 893 - 241
925 - 538 - 677

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha las sílabas/palabras/pseudopalabras e intenta decirlas en sentido inverso (hacia atrás).

A

lo
se
id
pa
bu
en
si
no

B

dos
tri
uno
ena
ola
feo
oto
oca

C

veo
noa
mor
asi
pop
bed
sin
aun

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha las palabras/pseudopalabras e intenta decirlas en sentido inverso (hacia atrás).

A

saso
casa
bote
bici
jefe
mala
fino
acra

B

sopa
rico
beso
boli
cara
maso
niña
nulo

C

actor
drama
mayo
muslo
hotel
aroma
botes

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Escucha las palabras/pseudopalabras e intenta decirlas en sentido inverso (hacia atrás).

A

acción
normal
bronce
careta
amigos
maleta
camara
bonito

B

turista
rumores
hermano
tableta
romance
domingo
terraza
colador

C

imarod
iramuz
inamel
otalas
osito
rocio
amapola

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Alternancia de secuencias

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Instrucciones: Los niños tienen enfrente de ellos una hoja de trabajo (por ejemplo: hoja de trabajo 1). Empiezan siempre nombrando el primer elemento. Por ejemplo, dicen "oso" y siguen con el siguiente elemento que puede ser el color azul. Luego siguen alternando los dos elementos: "oso-azul-gato-verde-pájaro-negro-cerdo-amarillo...", etcétera.

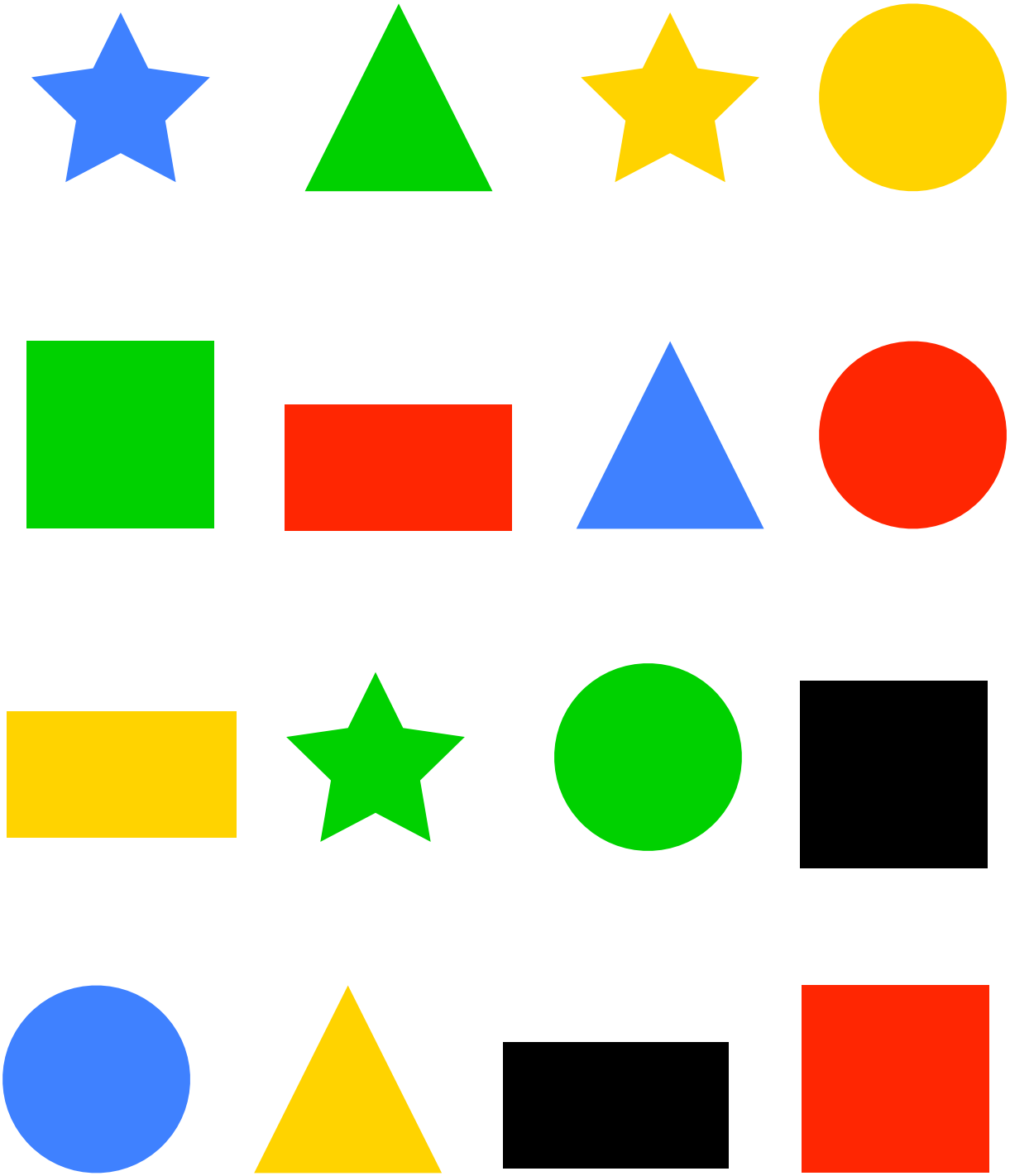
Alternancia de secuencias: *En este nivel, los niños utilizan patrones verbales y visuales para recitar una secuencia de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

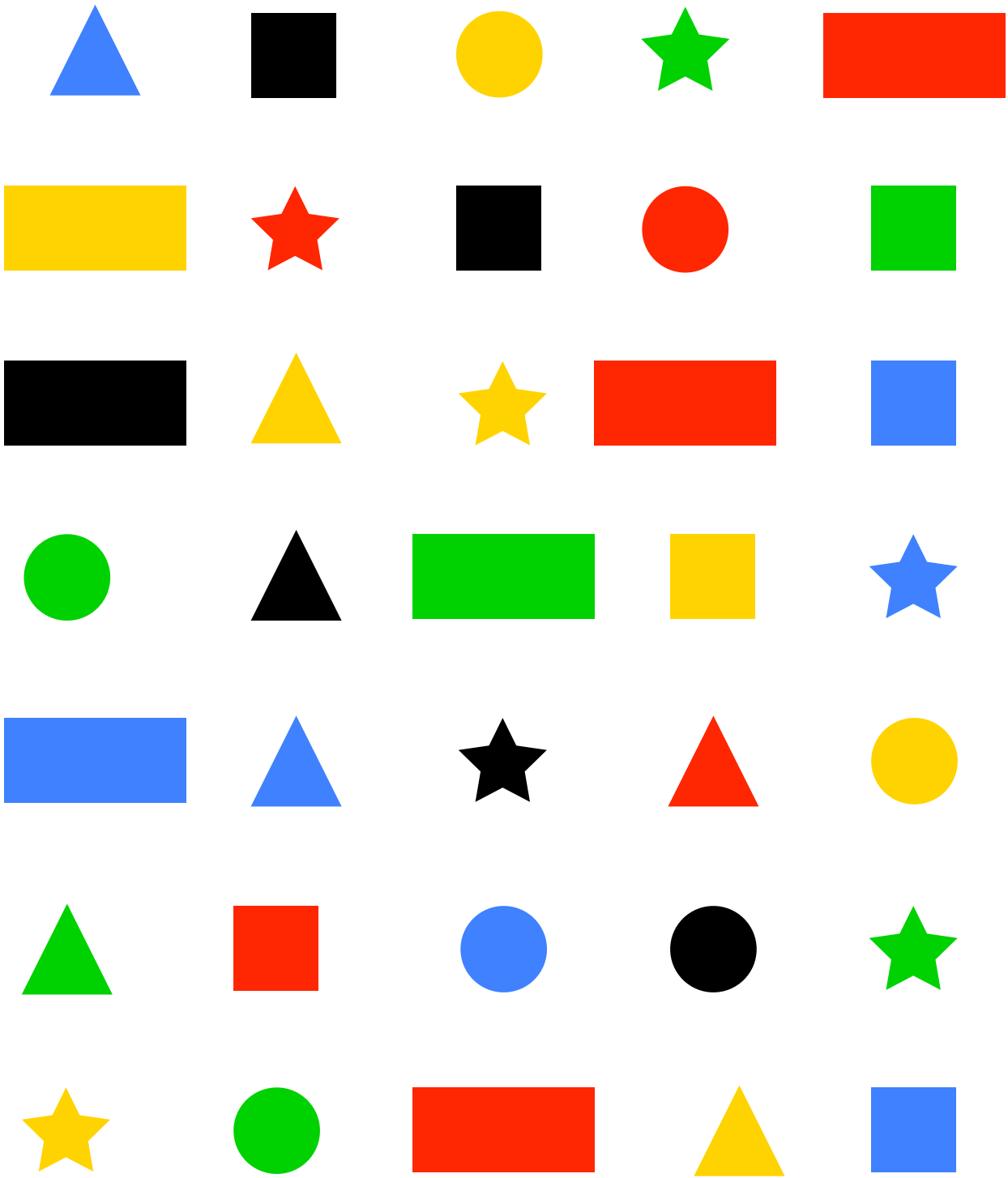


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417



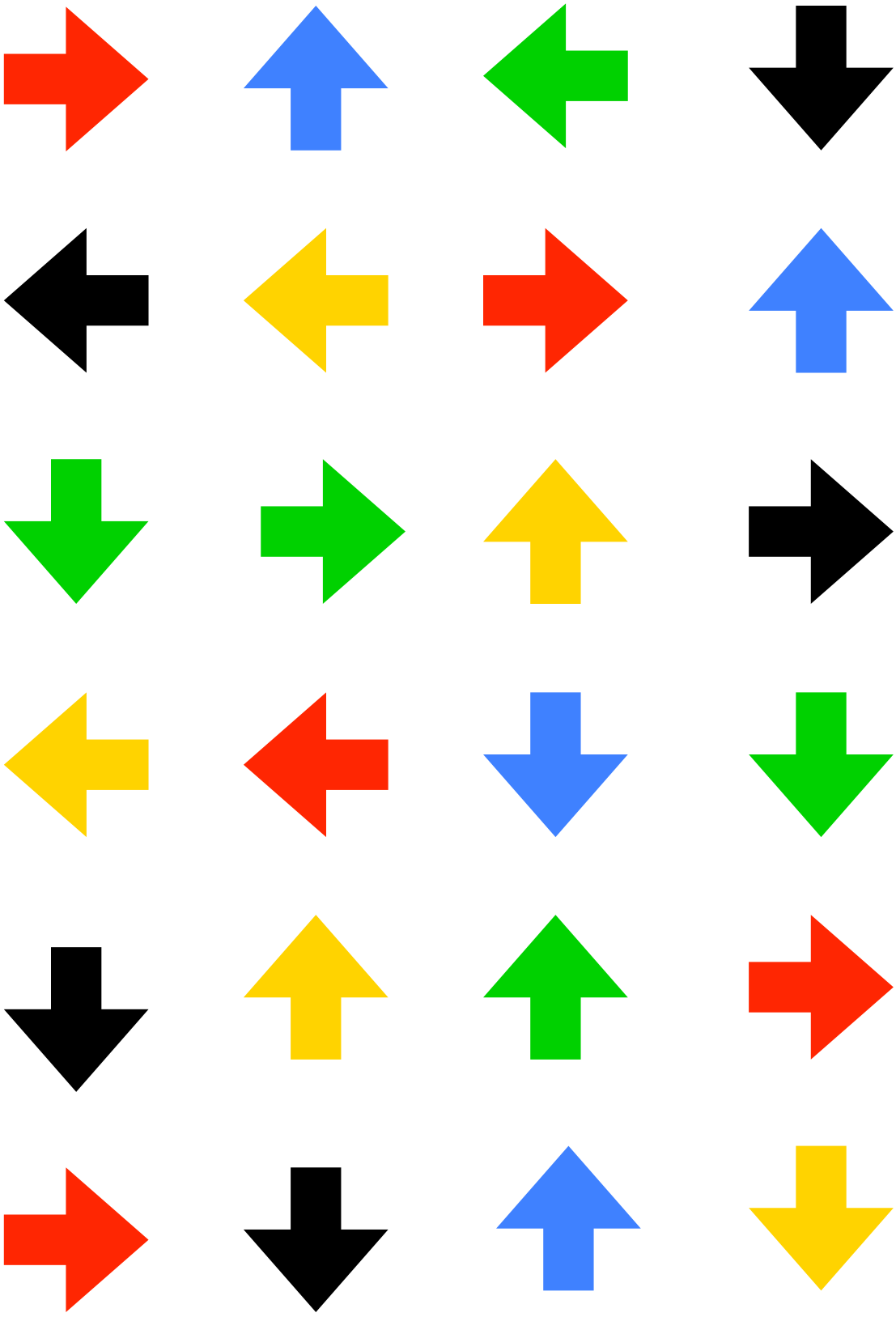
© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

A	B	C	D	D
B	C	B	E	D
C	B	A	C	D
B	E	E	A	C
C	E	B	D	D
D	A	A	D	C

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

1	2	3	4	5
2	4	1	5	3
5	4	3	2	1
1	2	4	3	5
5	2	5	1	4
3	5	2	4	3

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

A	B	E	C	D	A	A	B	E
D	B	B	A	C	D	B	E	E
A	C	C	E	B	D	D	D	A
E	E	D	B	A	B	E	C	C
A	D	E	C	B	B	C	E	A
D	B	A	A	A	C	B	D	
B	A	B	D	B	D	C	A	
A	B	B	B	D	B	C	A	
B	B	D	A	B	C	D	A	
A	B	D	C	D	A	B	B	

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

1	5	2	4	3	1	5	2	4	4
5	1	3	5	3	2	1	5	5	1
2	4	5	5	2	1	5	4	1	3
4	3	5	4	3	2	5	5	4	3
2	1	1	5	3	3	5	2	1	4
1	2	2	3	4	5	5	1	2	2
2	3	4	4	5	2	3	4	5	2
1	3	4	5	4	3	2	1	5	5
2	3	1	4	5	1	5	4	3	2

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

C	A	B	C	E	C	D	B	A
A	B	E	D	E	B	B	A	C
D	B	B	E	D	E	A	A	C
B	C	E	B	D	D	D	A	E
E	A	D	B	A	B	E	E	C
C	A	B	A	B	B	D	E	C
B	B	C	E	A	D	D	B	A
A	A	C	B	D	B	E	A	B
D	B	D	C	A	A	B	B	A
E	B	C	C	A	B	C	D	E

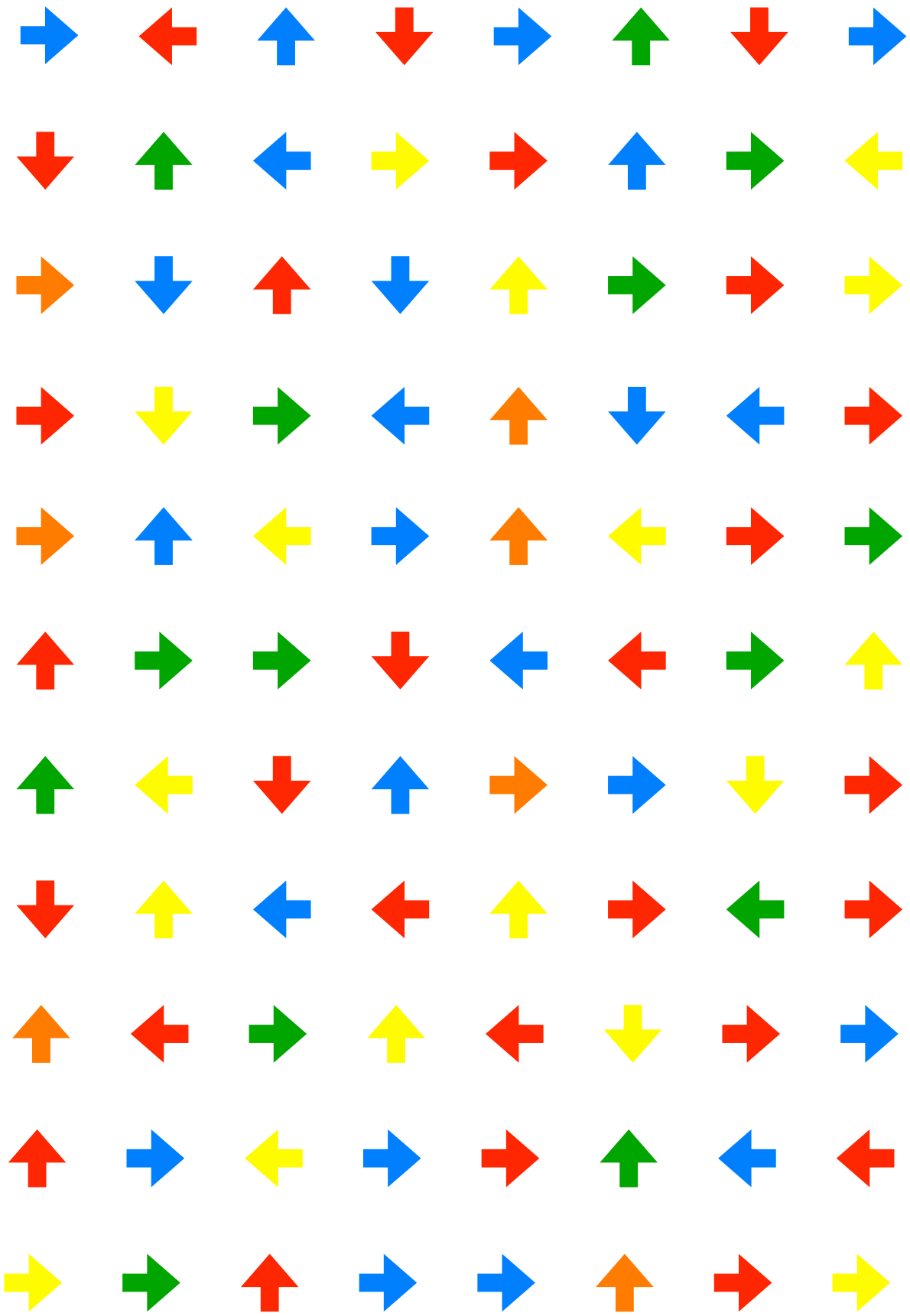
© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

1	2	3	4	5	1	1	2	5	3
3	4	4	1	2	4	3	2	5	4
2	1	4	4	5	2	3	3	5	1
5	2	1	3	5	4	1	2	3	4
5	2	1	4	4	5	3	2	1	3
4	1	4	3	2	5	5	5	1	3
5	5	4	3	1	2	5	4	1	3
5	3	5	3	3	2	1	2	5	4
3	4	4	4	5	2	1	4	5	

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Procesamiento visual

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

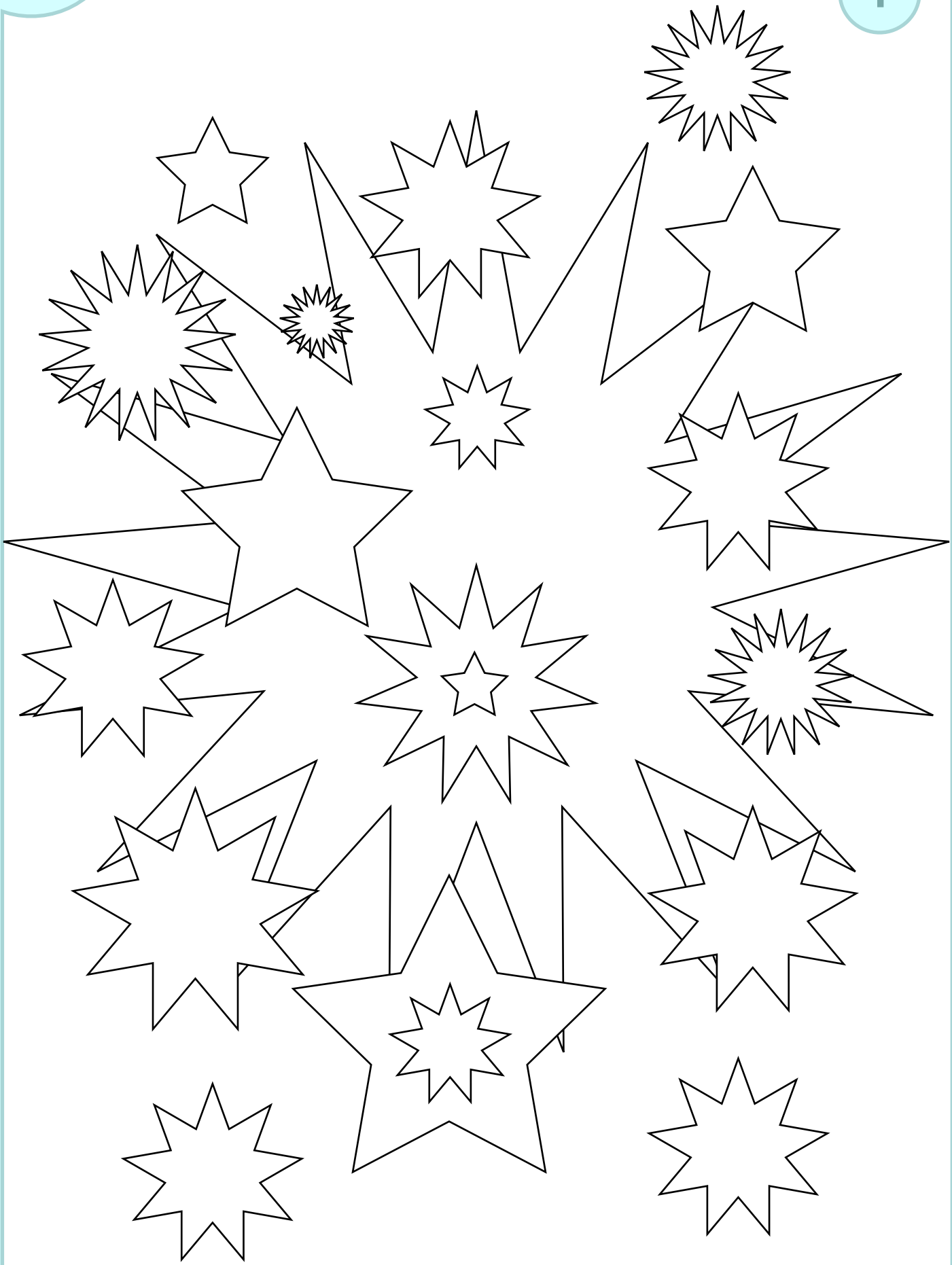
Procesamiento visual: *Los niños tienen que identificar un patrón visual de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las cinco estrellas ocultas de cinco puntas lo más rápido que puedas.

1

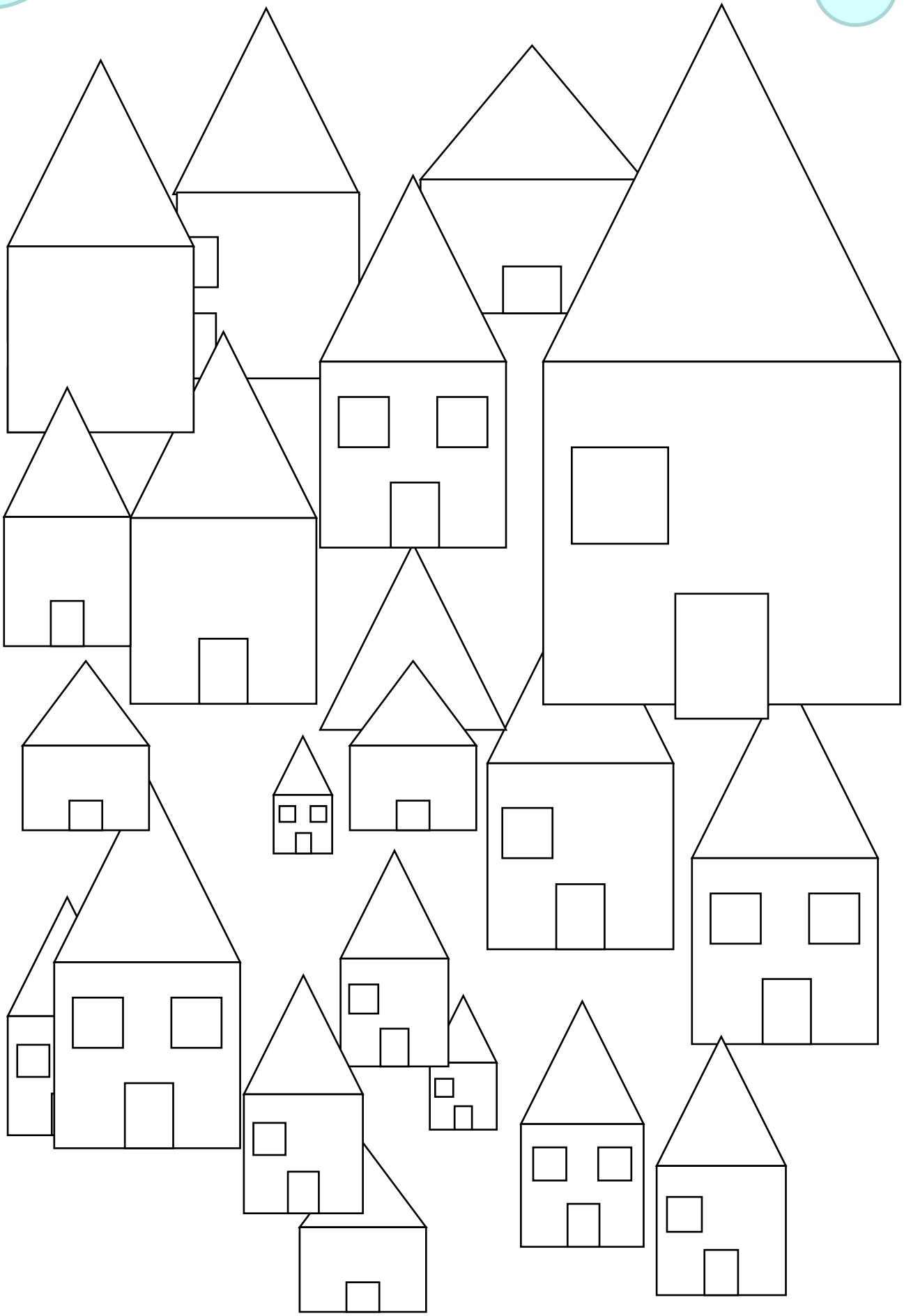


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las cinco casas ocultas de dos ventanas lo más rápido que puedas.

2

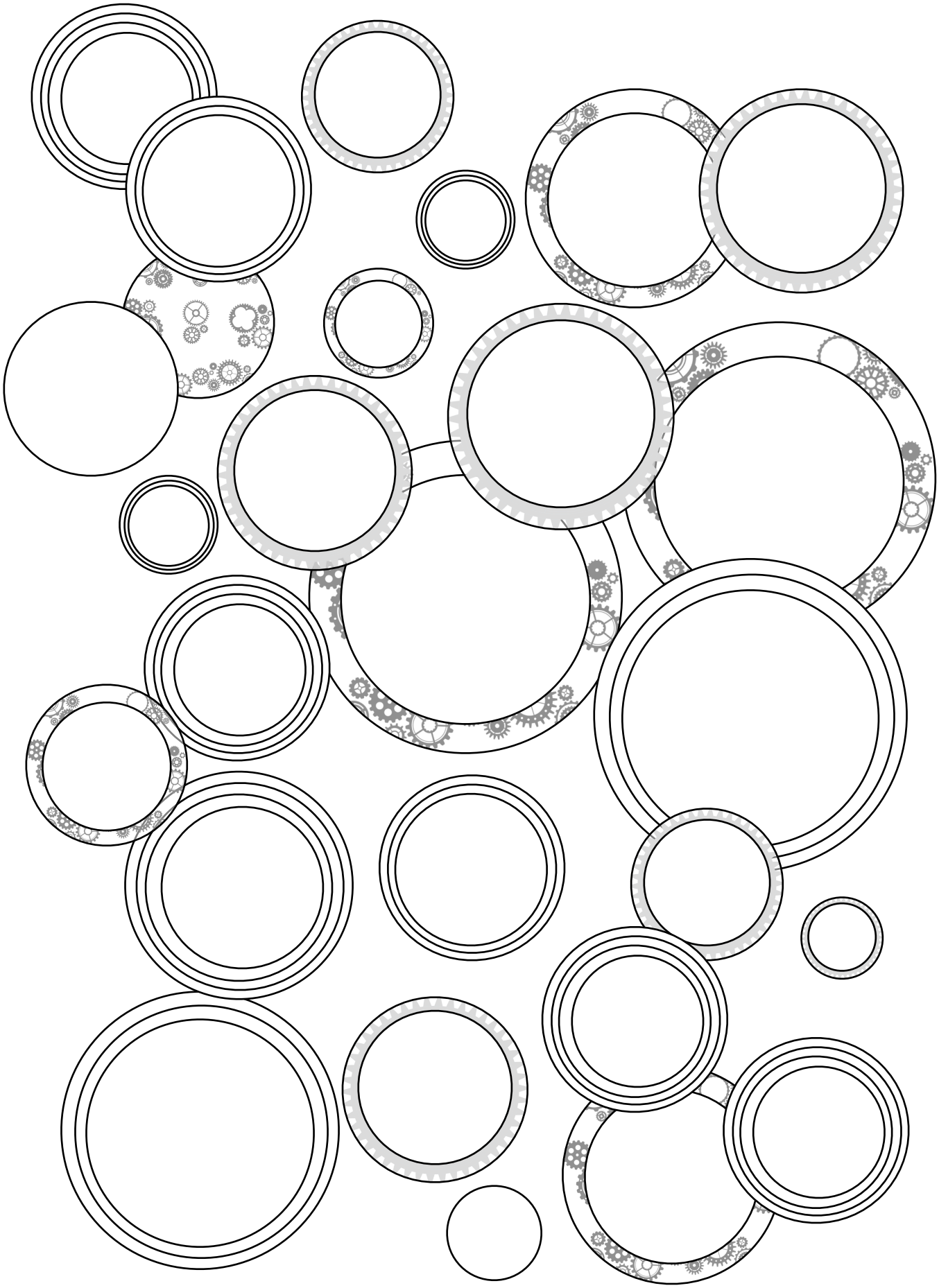


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra los cinco círculos ocultos que contienen tres círculos más pequeños en su interior lo más rápido que puedas.

3

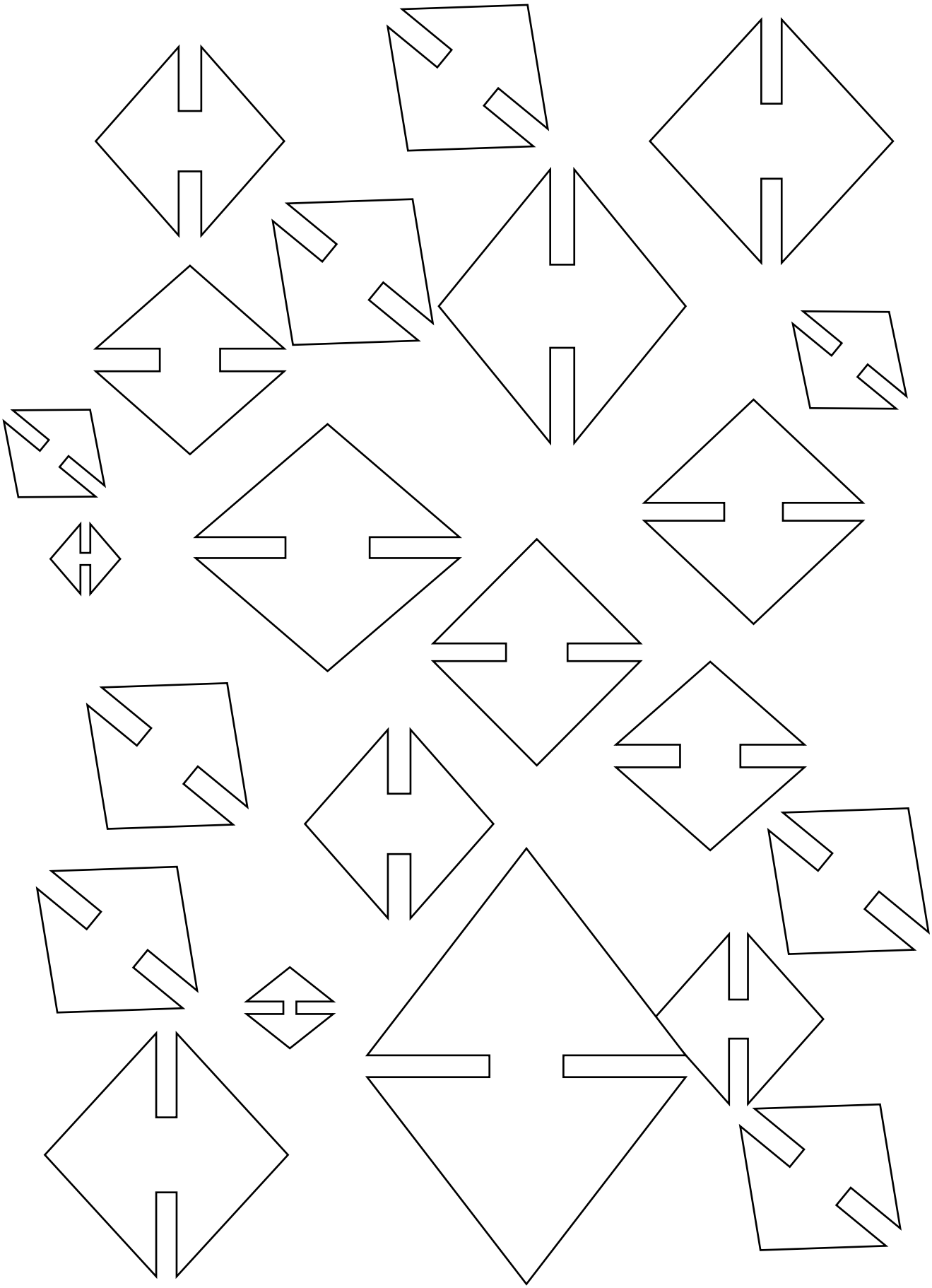


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las cinco flechas ocultas de derecha e izquierda lo más rápido que puedas.

4

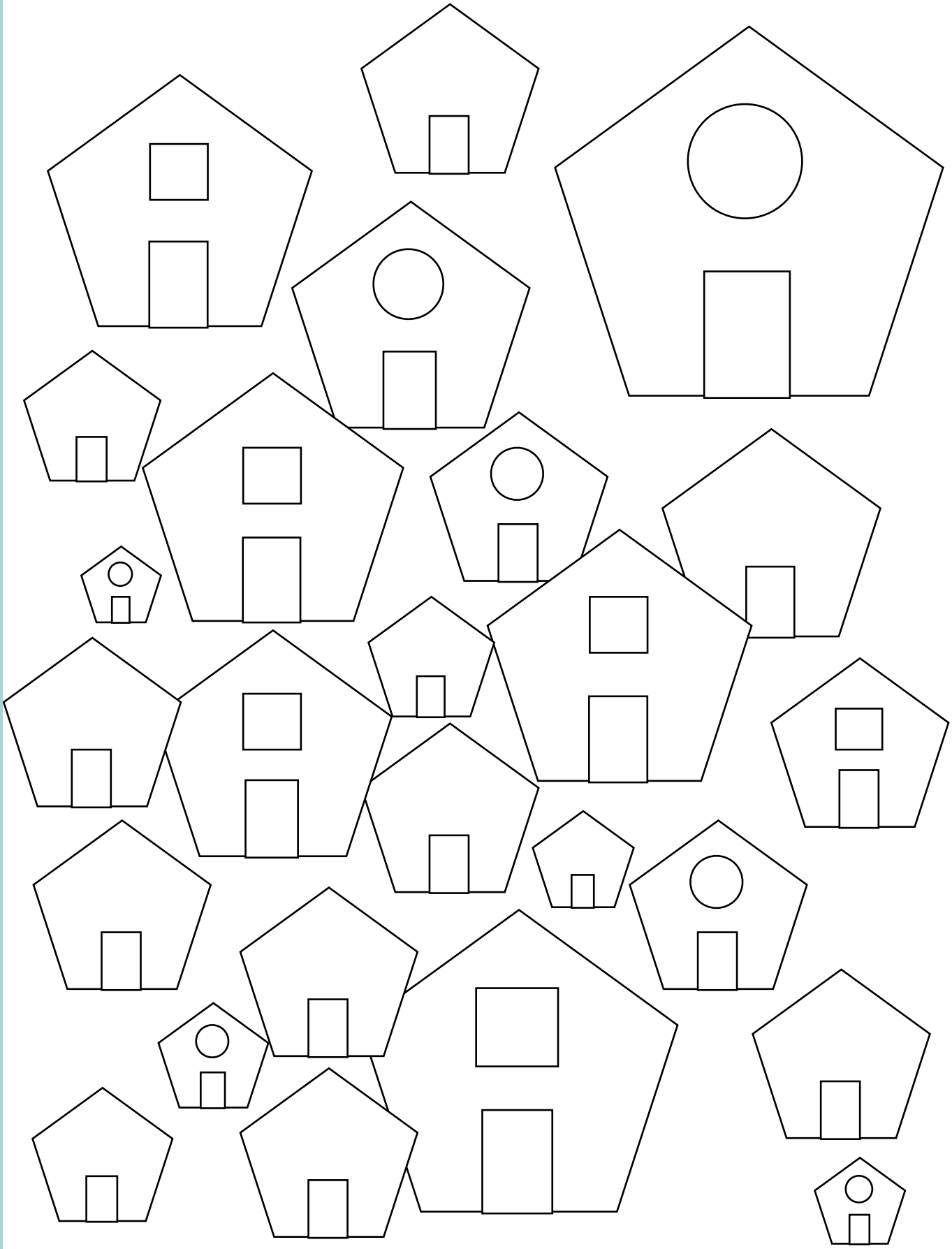


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las siete casas ocultas de ventana circular lo más rápido que puedas.

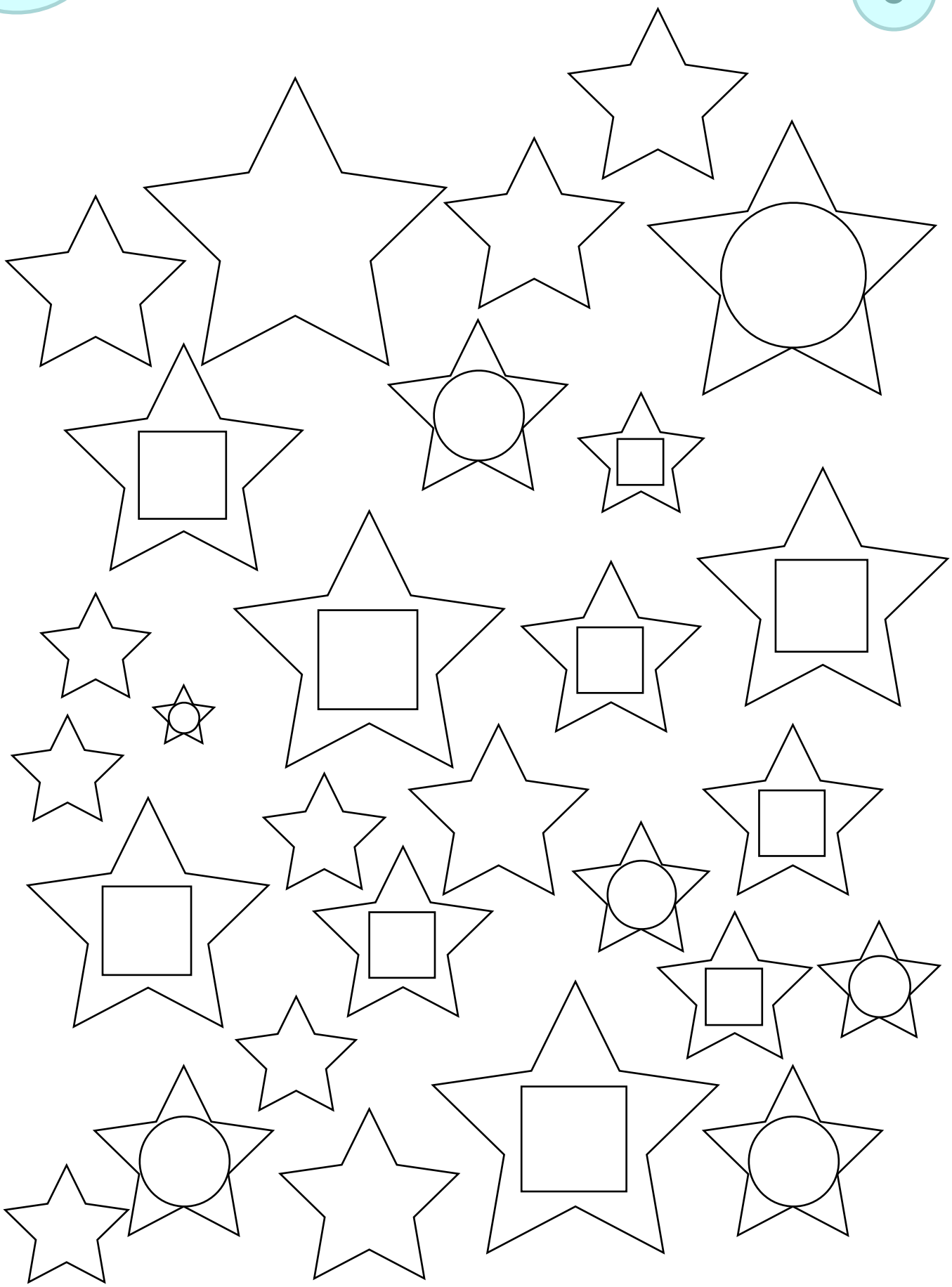
5



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las siete estrellas con el círculo en el medio lo más rápido que puedas.

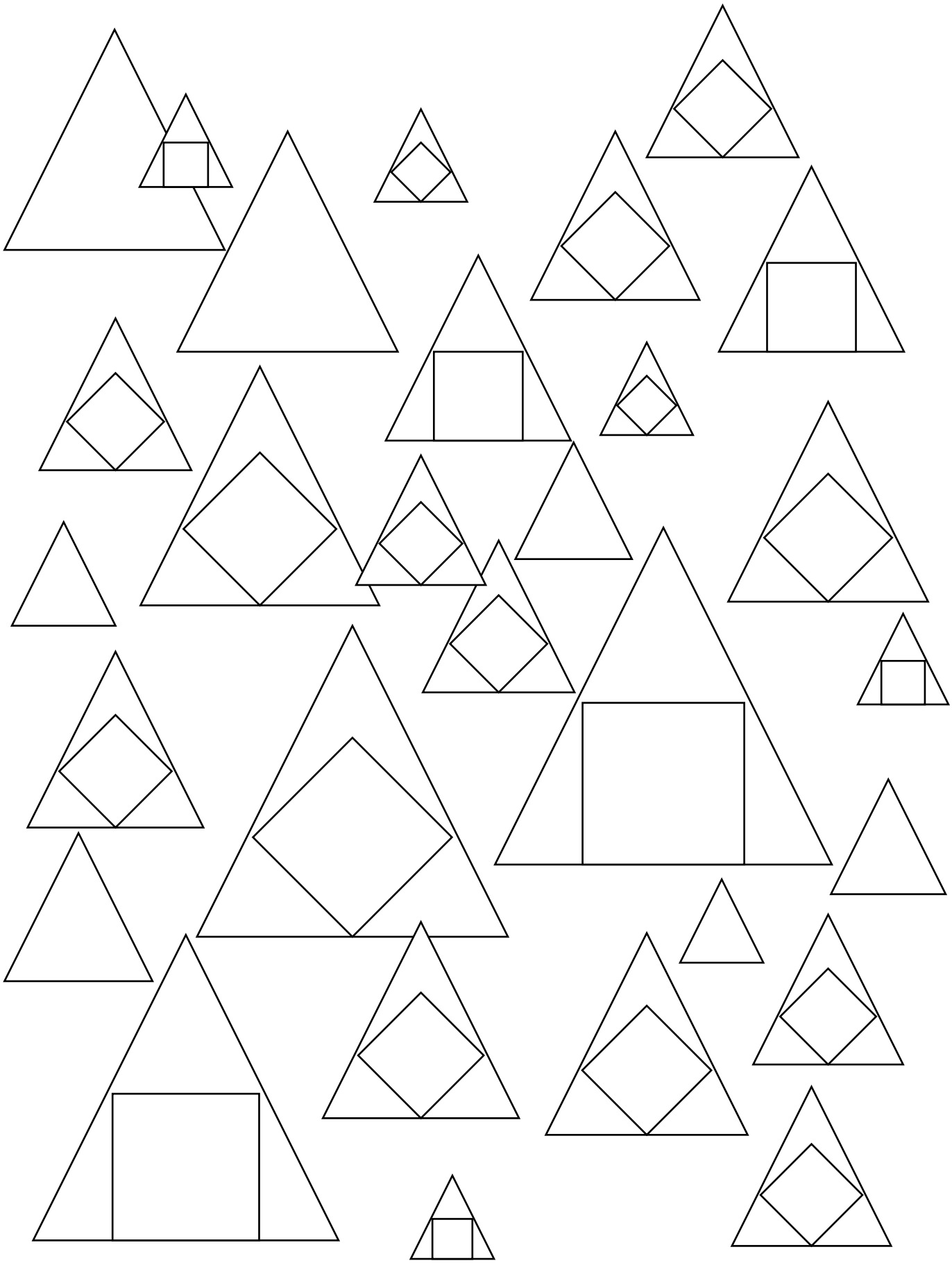


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra los siete triángulos con el cuadrado en el medio lo más rápido que puedas.

7



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra un número oculto en cada línea lo más rápido que puedas.

8

D L U N O D S

W E T D O S G

T R E S E K L A

F L B M S E I S

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra una fruta o verdura oculta en cada línea lo más rápido que puedas.

9

P E R A I F L A E

G F R E S A A

A P E P I N O N

I K G L I M O N

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra una parte del cuerpo oculta en cada línea lo más rápido que puedas.

K A S O J O P O

N A R I Z F L A K

N A B O C A H I P

S M A N O L A F

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra un número oculto en cada línea lo más rápido que puedas.

11

F L S D U N O L S D K F L A S K F K S D F

S K F A S L D K F J A D S L T R E S H D L K

K A L H L F C I N C O F O F K A H D F S D

G L U B T O T X O C U Y V D I E Z T O U Y

S O T S I E T E L U B G I U F D A L L B U C

V G Z X G U R G V K D O S A H V L K H V L

A S E I S W O O J O I V N O I N O E R I N R

A S D R T O J O B N B B F H N U E V E Q P

V J N I Q R T N P U I B W N O N C E E A U

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra una fruta o verdura oculta en cada línea lo más rápido que puedas.

12

H L A K N V L D P L A T A N O N V K V N K

Q W P E P I N O B N A U W E H L P O K B I

V J A R I Q U Z I W I R C E R E Z A H E R R

Z C E B O L L A E I U H Q O I B C J F B V

V N K F R E S A R U L R N C U R S K D R

Q Q E R U R F B L I M O N U R Q B E U

Q E Q H P M A N G O E R I U G P W U U H

O M E L O N P R E U I W L F N V A I U Q P I

Q N A R A N J A V E V I E N V L Q I U E R H

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra una parte del cuerpo oculta en cada línea lo más rápido que puedas.

C B O C A M D U H V L U S H Q I U R U I W

D S C N K J V L A I U S F N A R I Z B A B V

E I F Q E M A N O N S D O U F G O U R G

F U P I R U V P I E F T G L A U E F Q I U R

V Q O I L A B I O I E U W H F O I U O U R R

A L V B F V B M U Ñ E C A R B V A J B A L

Q F N Q U E I V C U E L L O Q W V B J S D

S C A B E Z A V E A R H P I U B L U I O E U

N L V Z F U P I E R N A U H P Q I U R H L A

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra los días de la semana (7) lo más rápido que puedas.

V	P	P	T	S	M	H
I	D	F	M	A	I	J
E	O	Y	A	B	E	U
R	M	P	R	A	R	E
N	I	I	T	D	C	V
E	N	A	E	O	O	E
S	G	N	S	A	L	S
M	O	I	Y	Y	E	T
L	U	N	E	S	S	Y

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las frutas o verduras ocultas (6) lo más rápido que puedas.

T	O	M	A	T	E
P	T	R	E	P	M
A	L	S	P	D	E
T	I	Y	A	O	L
A	M	F	S	E	O
T	O	P	I	H	N
A	N	P	P	J	A
L	M	P	E	R	A
P	E	P	I	N	O

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra las prendas de ropa ocultas (5) lo más rápido que puedas.

V	G	O	R	R	O
E	O	C	S	C	A
S	J	A	O	O	T
T	G	M	H	A	C
I	F	I	L	D	B
D	E	S	N	S	L
O	A	E	E	M	U
S	S	T	N	Z	S
J	F	A	L	D	A

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra los días de la semana (7) lo más rápido que puedas.

S O J S A B A D O A Y D
J E U M K F W S Z E S V
K N E A A B B A T O H I
L F V R M D P E D P S E
U G E T X K F L D W H R
N P S E B P G I O P D N
E O M S W A H S M Y I E
S E B Y E P A K I T P S
Y A W S D A T F N I H I
P T E P Q S I M G E P H
I S E I E K K F O C C P
M I E R C O L E S S T R
D A P N S Y I A T I G S
K W H T M H T B T S D G
Y C Y E L E M H R H K D
P M E T S A O R F D S E

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra siete animales salvajes lo más rápido que puedas.

V Q J I R A F A E F Q G
N U Q G D R Q R Q T W O
L H E N F E W T O H E R
E R R G B G E H F T R I
O F F J A W F S V Y G L
N Q Q K F T E H Q J T A
L E O P A R D O I R H P
L F Y Y E U T I G R E L
O Q U H L L U F Q U N L
B H J S E U K S E S R A
O E G F F Y T S R B T M
S R H G A J D H Q R D S
D F N F N F Y O V T F I
F H S A T G J R B T B R
U U B B E N F S T W Y F
H F S G T S D E Y E N F

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Encuentra siete nombres de personas lo más rápido que puedas.

F M S A R A Q Q A R Q W
S V A W D N O O H A P Q
E J A C K U J P F E E I
M N L Q B R Q W C R P Q
M F K R M B P J A G K J
A I S D L L F E R A O U
U U D F M U Q P L R W A
G A N N L I P J O G N N
H R A F M S V Q S A C Y
W V J H S E A H B T L N
I I N M O C J O A U A H
E U J M W C S I J J N U
R V F D J A D Q A F V B
T U M H D V L V S U J F
J O S E I A C A R M E N
L R A S E U R T O M A S

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Descodificación de palabras

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Descodificación de palabras: *En este nivel, los niños tienen que descodificar palabras de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para este proceso (leer).*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

1

A

bébe
saca
bocu
ñoni

B

nalfi
sasme
safre
salro

C

tatapa
minódo
ginapá
rtapue

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

ajca
amfa
ospe
ozri

B

ozpo
otal
ohbú
icbi

C

odsóli
anpier
ogcódi
racant

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

3

A

svoa
oarm
sboe
tpoa

B

traa
dnoi
zloa
lmau

C

yraa
cpoo
smai
hooc

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

essi
omod
naat
otod

B

ublas
epoch
acoss
iporc

C

ipajam
orat
orap
édacad

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

enco
aolb
siep
oozp

B

oatpl
aeatcm
oeervs
aiasmc

C

oianmc
aeogdb
aealnc
aearnm

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

niosdo
paazto
ceerta
leamta

B

meiprro
baedte
riacño
maácra

C

meorro
maotte
meoplo
tuufro

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

irlago
imdaco
emronú
ecsopro

B

ugrafi
asdape
udroma
icnaco

C

itnopla
amnase
amñota
antaso

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

cacer
coban
vocla
vasel

B

pagra
locie
moplo
dosda

C

rapalme
namáqui
chespor
roplume

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

eirdc
eardj
nretra
enegt

B

negrad
arhbla
aiahc
ieroct

C

aaasbn
ieodnr
anísda
oiacmd

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Descifra el código y encuentra la palabra correcta.

A

odarfrei
itancor
etotcuar
ecalldon

B

imoddor
aponhis
emorpri
anodtor

C

ecospro
abojtra
atarrgui
adodcui

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Soluciones (descodificación):

1

Código: *p. ej.: bébe > bé be> bebé*

Palabras: *bebé, casa, cubo, niño, final, mesas, fresa, rosal, patata, dominó, página, puerta*

2

Código: *p. ej.: ajca > a j c a > caja*

Palabras: *caja, fama, peso, rizo, pozo, alto, búho, bici, sólido, pierna, código, cantar*

3

3 1 4 2

Código: *p. ej.: svoa > s v o a > vaso*

Palabras: *vaso, amor, beso, pato, rata, nido, lazo, mula, raya, poco, misa, ocho*

4

2 1 4 3

Código: *p. ej.: essi > e s s i > seis*

Palabras: *seis, modo, nata, todo, blusa, pecho, casos, picor, pijama, rota, ropa, década*

5

4 2 3 1

Código: *p. ej.: enco > e n c o > once*

Palabras: *once, bola, pies, pozo, plato, maceta, severo, camisa, camino, bodega, canela, manera*

6

3 4 2 1 5 6

Código: *p. ej.: niosdo > n i o s d o > sonido*

Palabras: *sonido, zapato, receta, maleta, primero, debate, cariño, cámara, romero, tomate, pomelo, futuro*

7

4 3 5 6 1 2

Código: *p. ej.: irlago > i r l a g o > gorila*

Palabras: *gorila, comida, número, proceso, figura, pesada, maduro, cocina, platino, semana, tamaño, sonata*

8

Código: *p. ej.: cacer >ca cer > cerca*

Palabras: *cerca, banco, clavo, selva, grapa, cielo, plomo, dados, palmera, máquina, porches, plumero*

9

2 4 5 1 3

Código: p. ej.: eirdc > e i r d c > decir

Palabras: *decir, dejar, entrar, gente, grande, hablar, hacia, cierto, sabana, dinero , sandía, comida*

10

3 2 5 4 1

Código: *p. ej.: odarfrei > o d a r frei > freidora*

Palabras: *freidora, cortina, cuarteto, doncella, dormido, hispano, primero, tornado, proceso, trabajo, guitarra, cuidado*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Actividades de recuerdo de frases/oraciones

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Trabalenguas: *Un trabalenguas es una palabra o conjunto de palabras complejas que resultan difíciles de pronunciar adecuadamente cuando se dicen de forma rápida. Puede utilizarse como un juego.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

1

A Mi mamá me mima y yo mimo a mi mamá.

B Como poco coco como poco coco compro.

C Pablito clavó un clavito. ¿Qué clavito clavó Pablito?

D Cuando yo digo Diego, digo digo, y cuando digo digo, digo Diego.

E Pica pica pica Perico, pica pica pica la rama, Perico pica pica la rama, la rama pica Perico.

F Papá pon para Pepín pan.

G Rosa Rizo reza ruso, ruso reza Rosa Rizo.

H Bruno, Brunito tenía un cabrito muy brutito, ¿qué tenía Bruno Brunito?

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

2

A A Cuesta le cuesta subir la cuesta, y en medio de la cuesta, va y se acuesta.

B Si Pancha plancha con 4 planchas, ¿con cuántas planchas plancha Pancha?

C Paco Peco, chico rico, insultaba como un loco a su tío Federico. Y este dijo: poco a poco, Paco Peco, poco pico.

D Erre con erre, guitarra erre con erre, carril que rápido corren las ruedas, las ruedas del ferrocarril.

E El cielo está encapotado. ¿Quién lo desencapotará? El que lo desencapote, buen desencapotador será.

F La pícara pájara pica, en la típica jícara. En la típica jícara pica, la pájara pícara.

G Tres tristes trapecistas, con tres trapos troceados, hacen trampas truculentas, porque suben al trapecio con trapos y no con cuerdas.

H ¡Qué ingenuo es Eugenio! ¡Y qué genio tiene el ingenuo Eugenio!

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

3

A

Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal en tres tristes trastos. En tres tristes trastos tragaban trigo en un trigal tres tristes tigres.

B

Luisa: cuando vas a misa pisas paja, paja pisas.

C

Te quiero porque me quieres, ¿quieres que te quiera más? Te quiero más que me quieres, ¿qué más quieres que te quiera?

D

Yo tengo un tío cajonero que hace cajas, calajas y cajones. Y al tirar los cordones sale cajas, calajas y cajones.

E

La bruja piruja prepara un brebaje con cera de abejas, dos dientes de ajo, cuatro lentejas, y pelos de pura oveja.

F

Si cien sierras sierran cien cipreses seiscientas sierras sierran seiscientos cipreses.

G

Pedro Pérez Pereira, pobre pintor portugués, pinta paisajes por poca plata para pagar un pasaje a París.

H

Nadie silva como Silvia silba, pues el que silba como Silvia silba, es porque le enseñó a silbar Silvia.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

4

A Pietro aprieta las piedras de Petra. Si Pietro aprieta las piedras de Petra ¿quién aprieta las piedras de Pietro?

B Tres cabras bravas se comían cebras, ¿qué cebras se comían las tres cabras bravas?

C Saca el saco de sal al sol que se seque.

D ¿Cómo quieres que te quiera si quien quiero que me quiera no me quiere como quiero que me quiera?

E Don Trista tenía tristeza y la perdió en un trista. Ahora extraña su tristeza, ¡que viva el triste de Don Trista!

F Cuando cuentes cuentos, cuenta cuántos cuentos cuentas, porque si no cuentas cuántos cuentos cuentas nunca sabrás cuántos cuentos cuentas tú.

G El perro de San Roque no tiene rabo porque dicen que Ramón Ramírez se lo ha cortado.

H Si le echa leche al café para hacer café con leche, para hacer leche con café, ¿qué hace falta que le eche?

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

5

A

Un burro comía berros y se limpiaba en el barro. El barro embarró al burro que comía berros.

B

El hipopótamo Hipo está con hipo. ¿Quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?

C

El amor es una locura que solo el cura lo cura, pero el cura que lo cura comete una gran locura.

D

Yo compré pocas copas, pocas copas yo compré, como yo compré pocas copas, pocas copas yo pagué.

E

No me mires que nos miran, nos miran que nos miramos, miremos que no nos miren y cuando no nos miren nos miraremos, porque si nos miramos descubrir pueden que nos amamos.

F

Perejil comí, perejil cené. ¿Cuándo me desperejilaré?

G

El cielo está enladrillado, ¿quién lo desenladrillará? El desenladrillador que lo desenladrille, buen desenladrillador será.

H

Porque puedo, puedes. Porque puedes, puedo. Pero si no puedes, yo tampoco puedo.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

6

A En el juncal de Junqueira juncos juntaba Julián cuando encontró a Juan. En el juncal de Junqueira juncos juntaban Juan y Julián.

B La nana de Ana le canta a la luna. A la luna le canta la nana de Ana, una nana, nanita, nana. Una nana le canta a la luna la anciana nana de Ana.

C Yo no quiero que tú me quieras porque yo te quiero a ti.

D Tengo una gallina pinta, piririnca, piriranca, con sus pollitos pintos, piririncos, pirirancos. Si ella no fuese pinta, piririnca, piriranca, no criaría los pollitos pintos, piririncos, pirirancos.

E Si no se vende no hay venta, si no hay venta no hay noventa y el que no tiene noventa no puede pagar la renta.

F Pone la ropa Romero en el ropero. Pone la ropita Romerito en el roperito.

G Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho yo. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho estaría mejor dicho, que ese dicho que dicen que dije yo.

H Teresa trajo tizas hechas trizas.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Intenta repetir la frase/oración lo más rápido que puedas.

7

A Dos que van corriendo llegan tarde a misa y otros dos llegan a tiempo sin ir deprisa.

B Mi caballo pisa paja, paja pisa mi caballo.

C El rey de Constantinopla se quiere desconstantinopolizar, el que lo desconstantinopolice, buen desconstantinopolizador será.

D Arana era un hombre rana, amigo de la rana rara. La rana rara era rosa pero amiga de Arana.

E Principio principiando principio quiero, por ver si principiando principiar puedo.

F Hay suecos en Suiza y hay suizos en Suecia, pero hay más suizos en Suiza que suizos en Suecia y más suecos en Suecia que suecos en Suiza.

G Por la calle Carretas pasaba un perrito, pasó una carreta y le pilló el rabito. Pobre perrito, cómo lloraba por su rabito.

H Pepe Piña pica papa. Pica papa Pepe Piña.

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Secuenciación auditiva de números

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

Secuenciación auditiva de números: *Los niños tienen que escuchar, pensar y escribir una secuencia de números y letras de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para este proceso (contar, escribir).*

Formulario A: *El especialista pronuncia una secuencia de números en voz alta y de forma progresiva durante alrededor de tres segundos.*

Formulario B: *Los niños tienen que rellenar el formulario pertinente siguiendo las instrucciones que se les ofrecen.*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

1

3

6

0

2

7

4

8

6

3

3

9

7

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

2

4

6

0

9

8

2

7

4

1

1

9

5

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

3

2

5

6

3

8

7

7

3

5

9

6

1

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

4

3

10

4

12

8

6

15

5

13

11

9

4

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

5

8

21

7

18

6

4

0

19

37

29

5

2

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

6

12

18

13

21

14

41

10

19

11

17

23

31

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente posterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /4/, y así sucesivamente.*

55

64

81

99

40

71

49

27

14

83

51

60

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente anterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /2/, y así sucesivamente.*

3

5

9

7

5

2

1

5

7

2

4

3

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente anterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /2/, y así sucesivamente.*

5

7

2

1

9

3

5

6

7

8

2

4

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente anterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /2/, y así sucesivamente.*

10

2

10

12

4

15

7

12

13

14

6

2

7

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente anterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /2/, y así sucesivamente.*

22

15

31

49

29

12

24

55

71

37

33

81

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número inmediatamente anterior al que has escuchado. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /2/, y así sucesivamente.*

10

25

20

40

71

70

46

62

11

30

50

19

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado sumándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /5/, y así sucesivamente.*

13

2

3

6

9

7

4

2

1

5

3

8

6

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado sumándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /5/, y así sucesivamente.*

14

11

5

6

7

12

21

18

4

2

7

33

9

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado sumándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /5/, y así sucesivamente.*

15

8

18

28

48

58

38

68

98

28

78

18

38

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado sumándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /5/, y así sucesivamente.*

13

94

61

52

74

81

44

38

52

14

28

47

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado restándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /1/, y así sucesivamente.*

17

4

5

7

6

8

2

3

5

8

7

4

8

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado restándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /1/, y así sucesivamente.*

7

4

8

12

11

10

5

7

9

13

3

6

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado restándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /1/, y así sucesivamente.*

22

67

31

92

45

21

12

42

62

85

17

36

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario A: *Escucha los números que se recitan y escribe en cada caso el número que has escuchado restándole /2/. Por ejemplo, si escuchas el número /3/, debes escribir /1/, y así sucesivamente.*

20

21

91

41

23

67

51

71

14

11

61

81

45

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Respuestas:

1	4	7	1	3	8	5	9	7	4	4	10	8
2	5	7	1	10	9	3	8	5	2	2	10	6
3	3	6	7	4	9	8	8	4	6	10	7	2
4	4	11	5	13	9	7	16	6	14	12	10	5
5	9	22	8	19	7	5	1	20	38	30	6	3
6	13	19	14	22	15	42	11	20	12	18	24	32
7	56	65	82	100	41	72	50	28	15	84	52	61
8	2	4	8	6	4	1	0	4	6	1	3	2
9	4	6	1	0	8	2	4	5	6	7	1	3
10	1	9	11	3	14	6	11	12	13	5	1	6
11	21	14	30	48	28	11	23	54	70	36	32	80
12	9	24	19	39	70	69	45	61	10	29	49	18
13	4	5	8	11	9	6	4	3	7	5	10	8
14	13	7	8	9	14	23	20	6	4	9	35	11
15	10	20	30	50	60	40	70	100	30	80	20	40
16	15	96	63	54	76	83	46	40	54	16	30	49
17	2	3	5	4	6	0	1	3	6	5	2	6
18	5	2	6	10	9	8	3	5	7	11	1	4
19	20	65	29	90	43	19	10	40	60	83	15	34
20	19	89	39	21	65	49	69	12	9	59	79	43

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Formulario B

Indica el número de la actividad

Intento 1

____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____

Intento 2

____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____

Intento 3

____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____

Intento 4

____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____	____

	Tiempo / duración:	***Rendimiento (%)***
Intento 1:		
Intento 2:		
Intento 3:		
Intento 4:		

Observaciones:

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Actividad:
Secuenciación visual

Mejorar la velocidad de procesamiento significa trabajar bajo presión para procesar la información de forma más rápida. Esto implica participar en una clase de juego o de actividad en la que tengas que competir con otra persona (o también con un ordenador o contigo mismo) para completar una tarea lo más pronto posible.

Intenta realizar una de las actividades que se describen a continuación para competir contigo mismo, con algún miembro de tu familia o con tus amigos. Recuerda el tiempo que necesitabas antes. Te ayudará a mejorarlo.

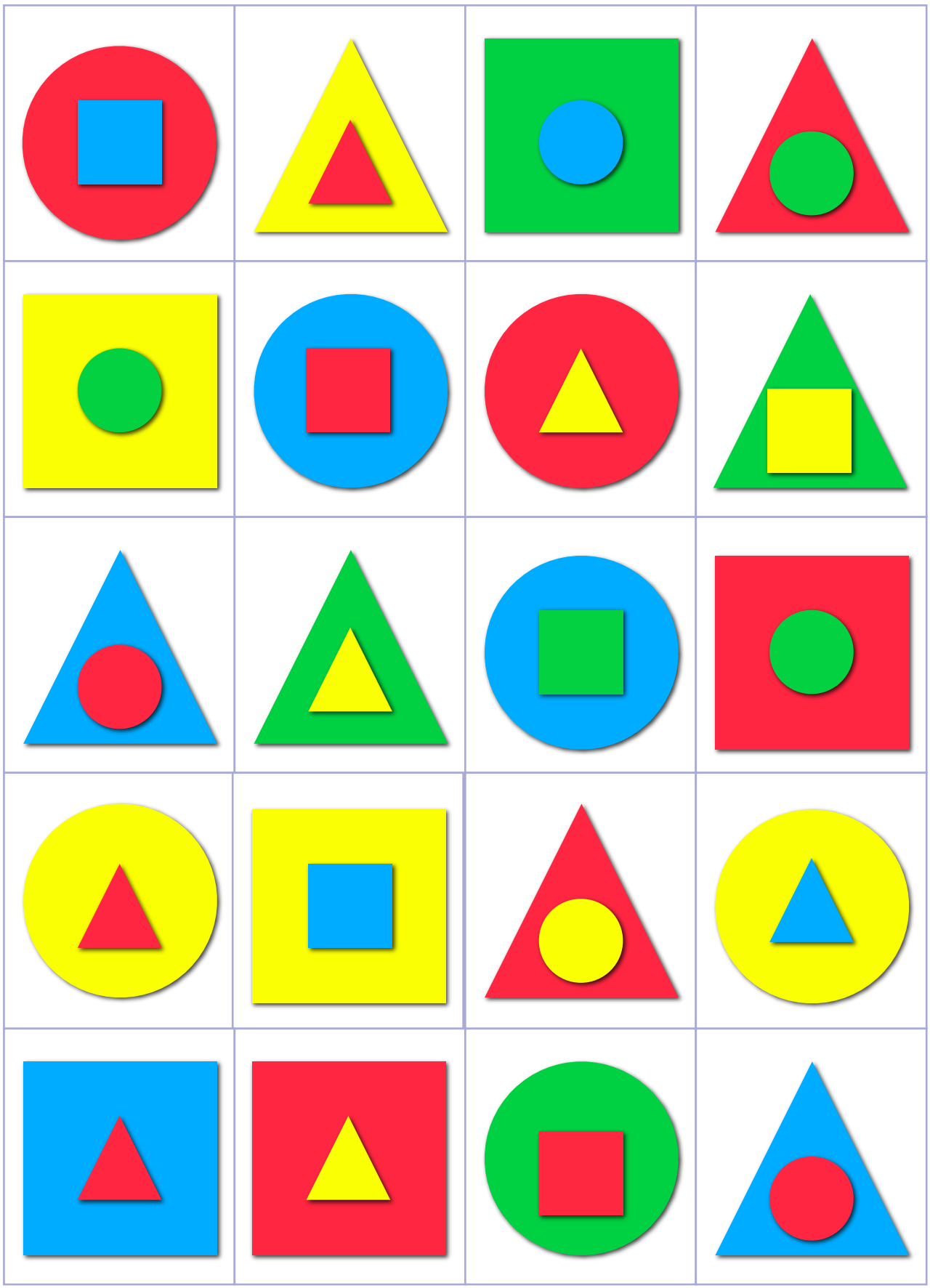
Secuenciación visual: *En este level, los niños utilizan patrones verbales y visuales para recitar una secuencia de forma rápida y automática después de haber completado las tareas cognitivas exigidas para esta secuencia (formas, colores, dirección y tamaño).*

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las más pequeñas por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

1

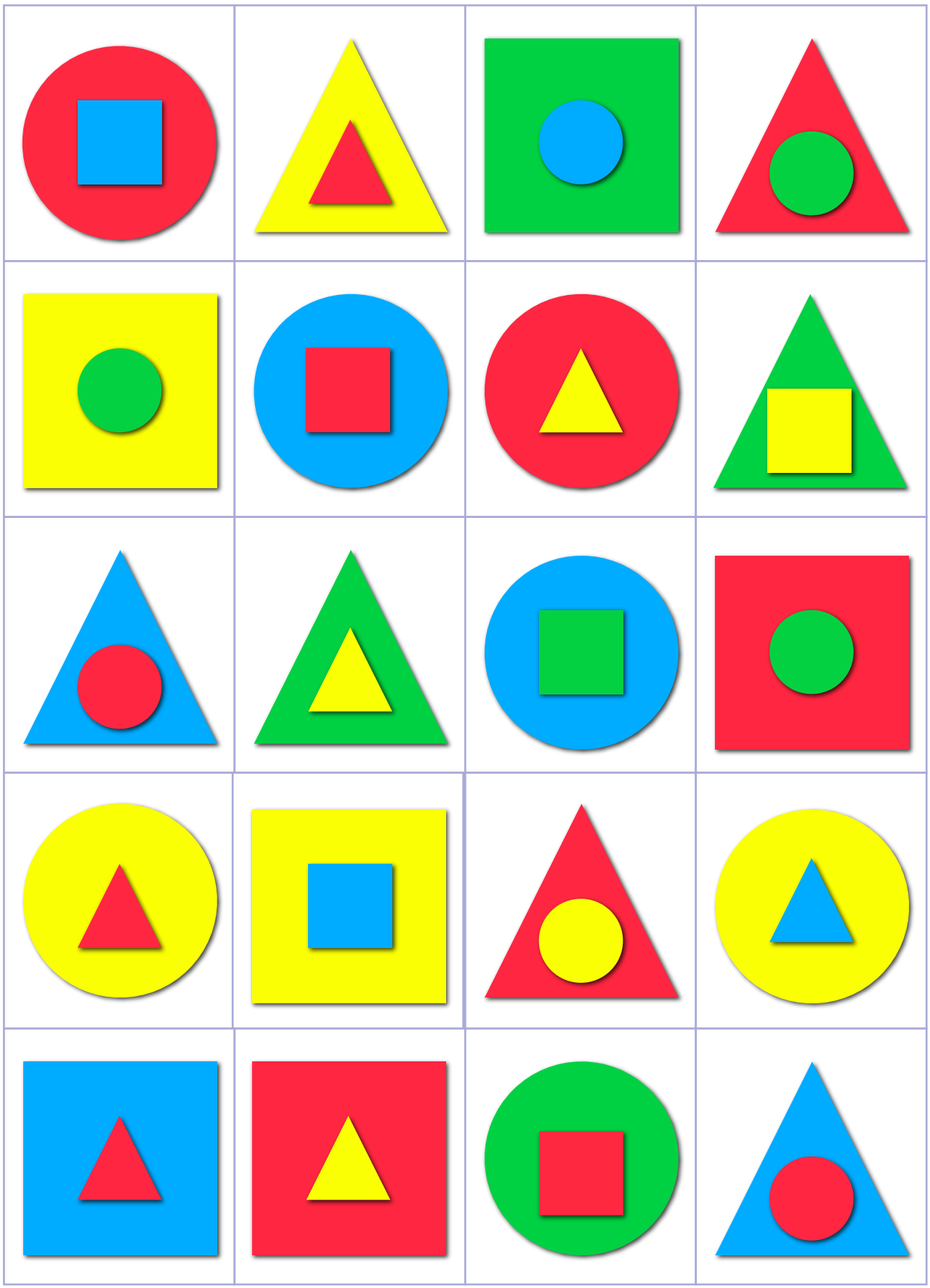


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las más grandes por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

2

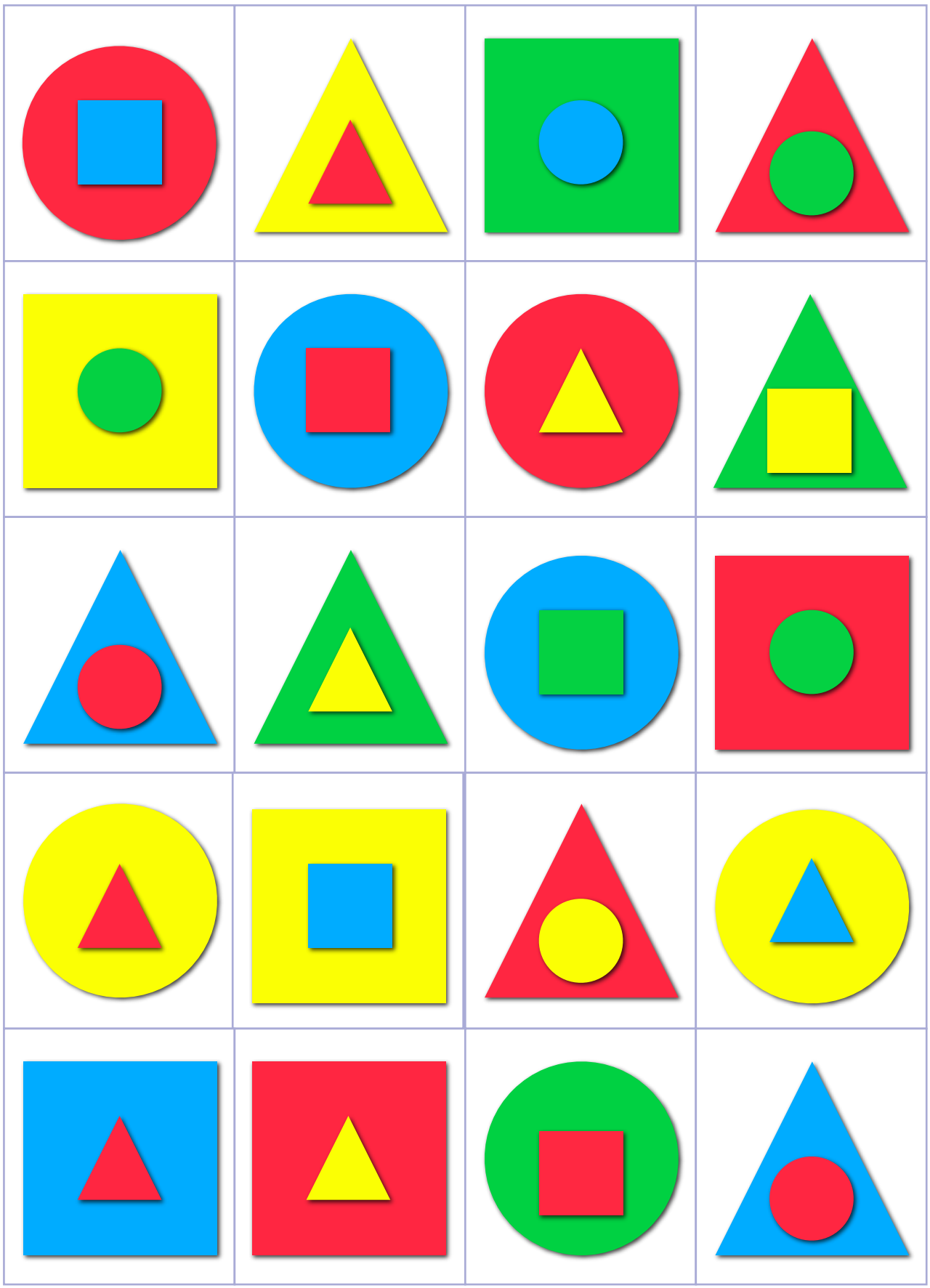


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las de color verde por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

3

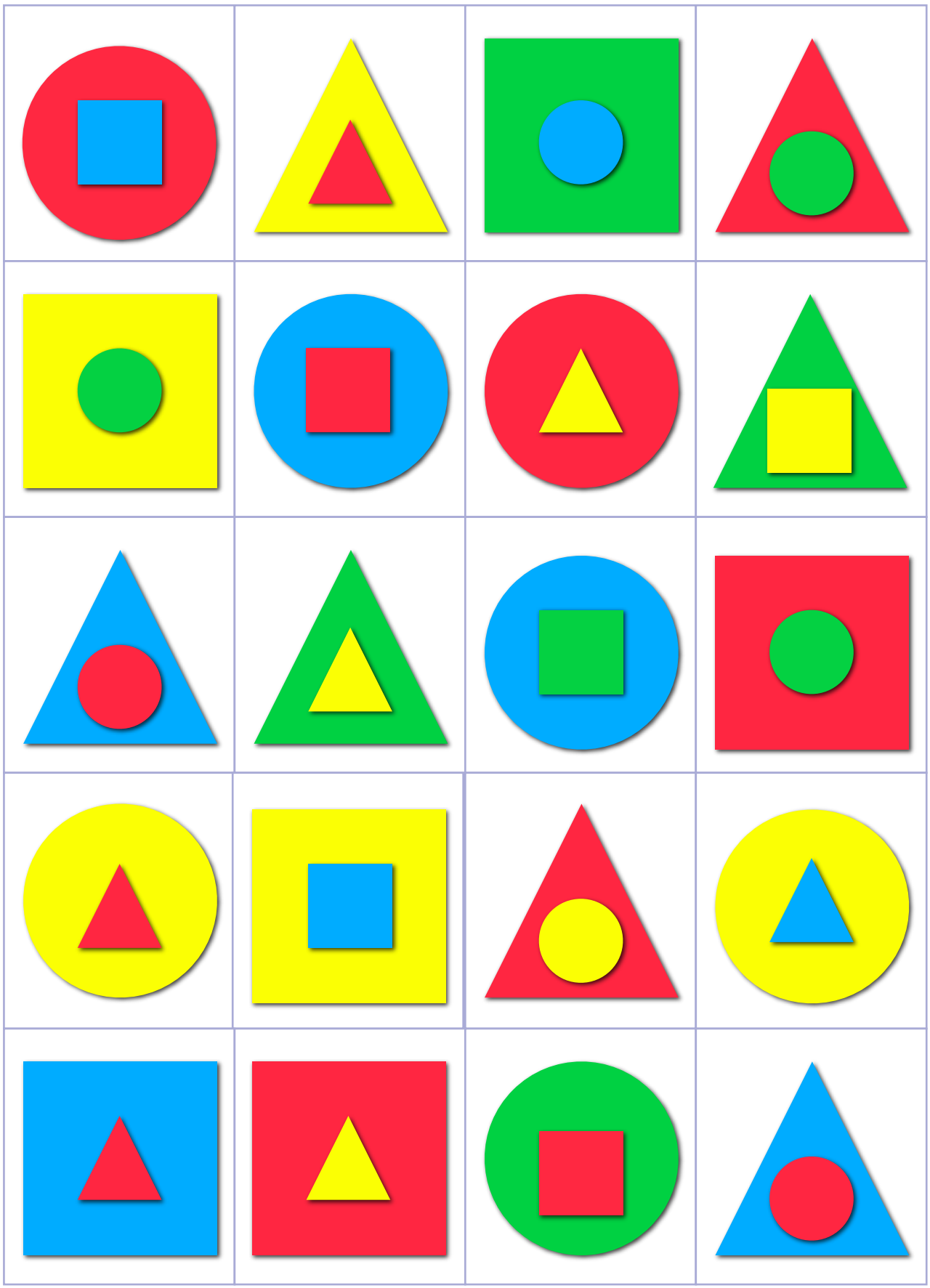


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las de color rojo por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

4

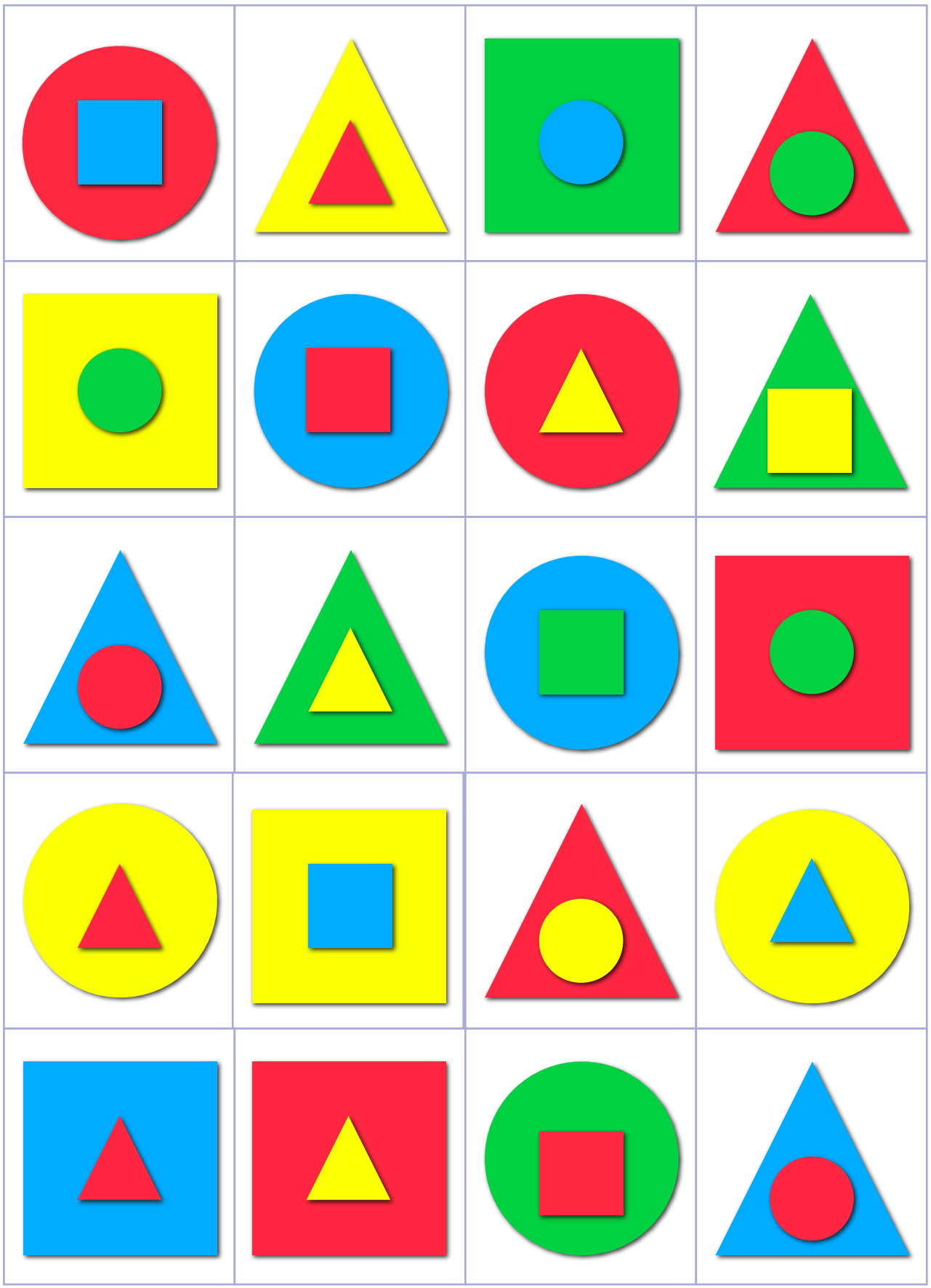


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las de color amarillo por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

5

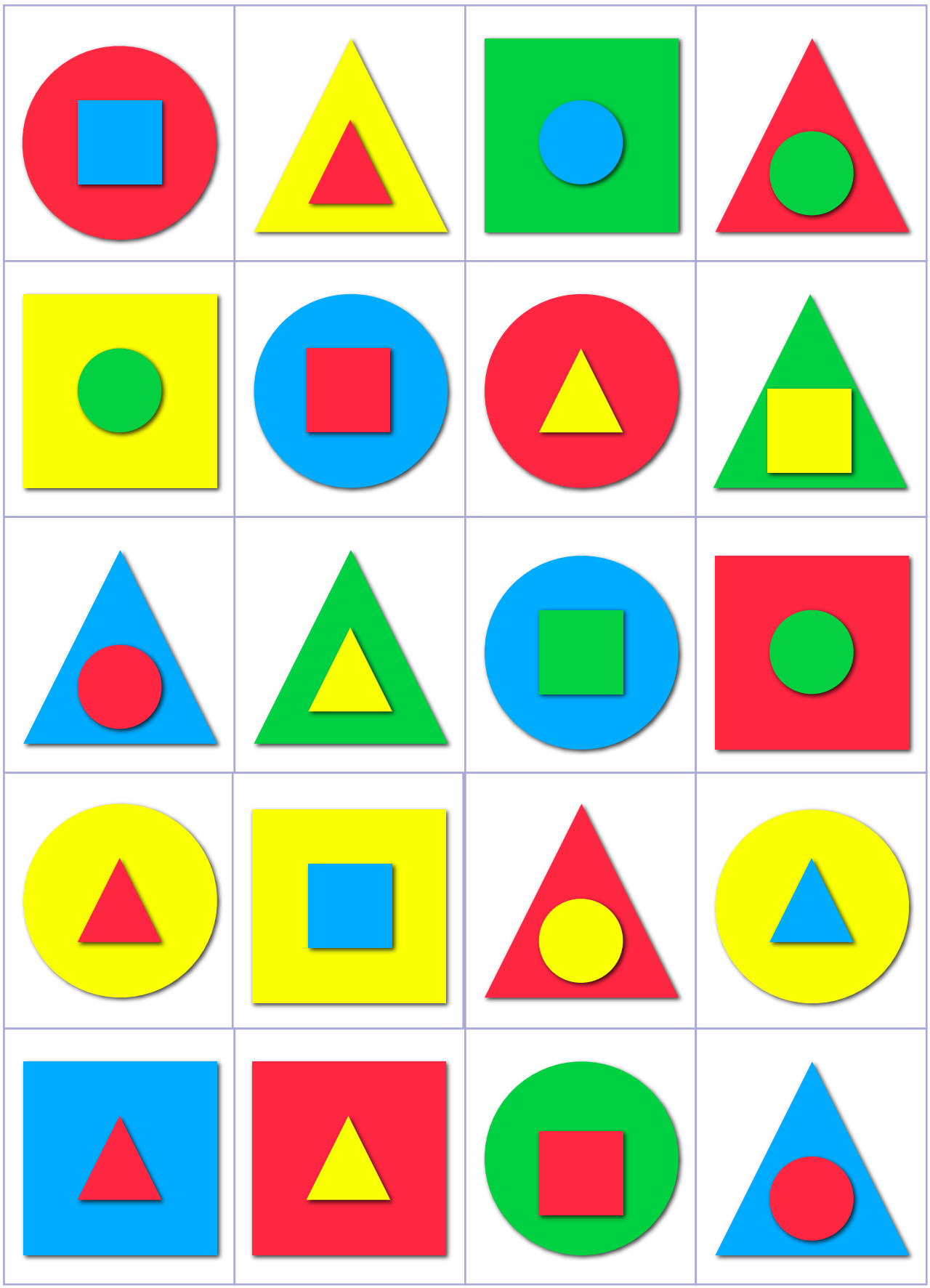


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta decir los nombres de las de color azul por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

6

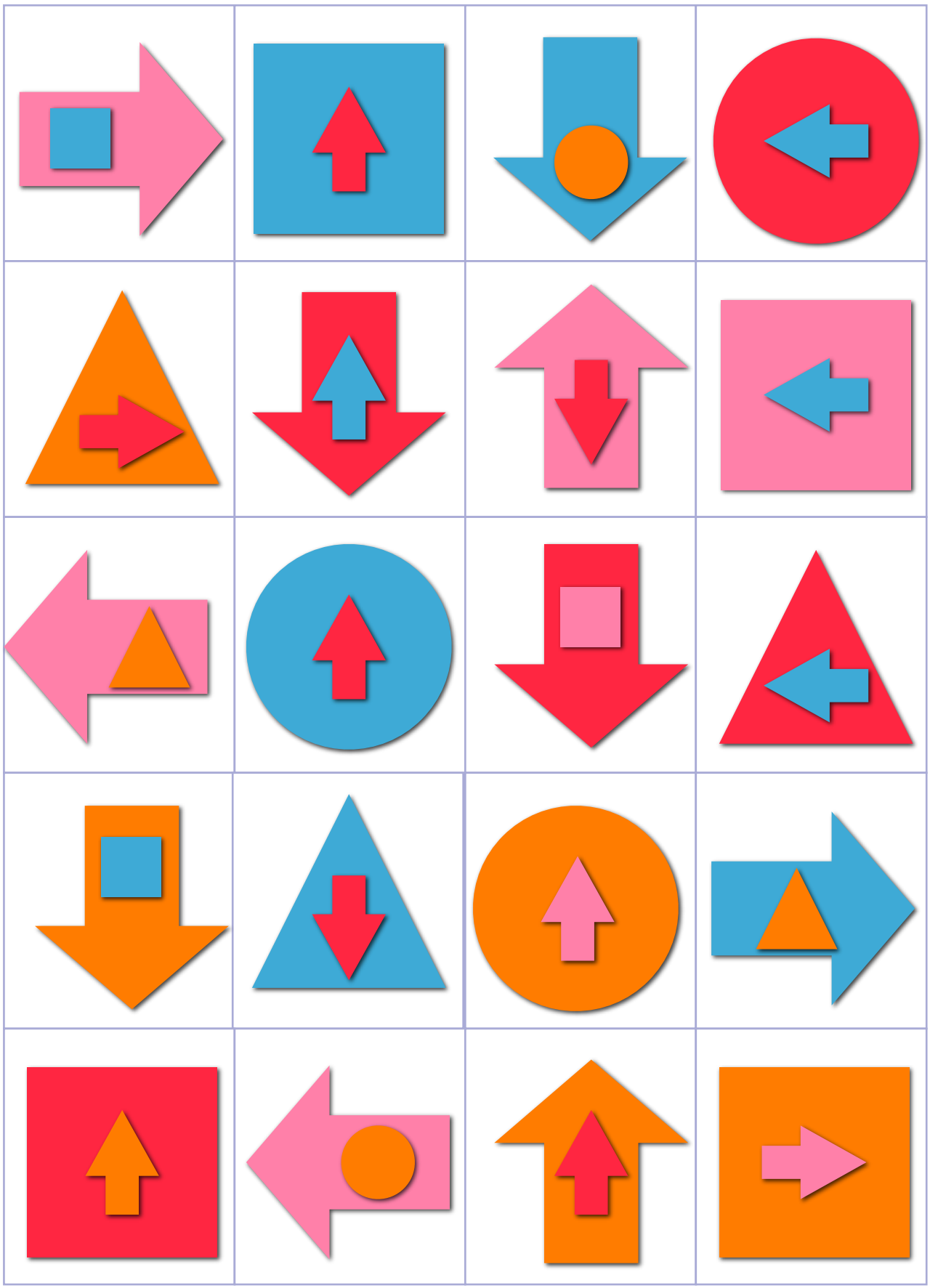


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas más grandes por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

7

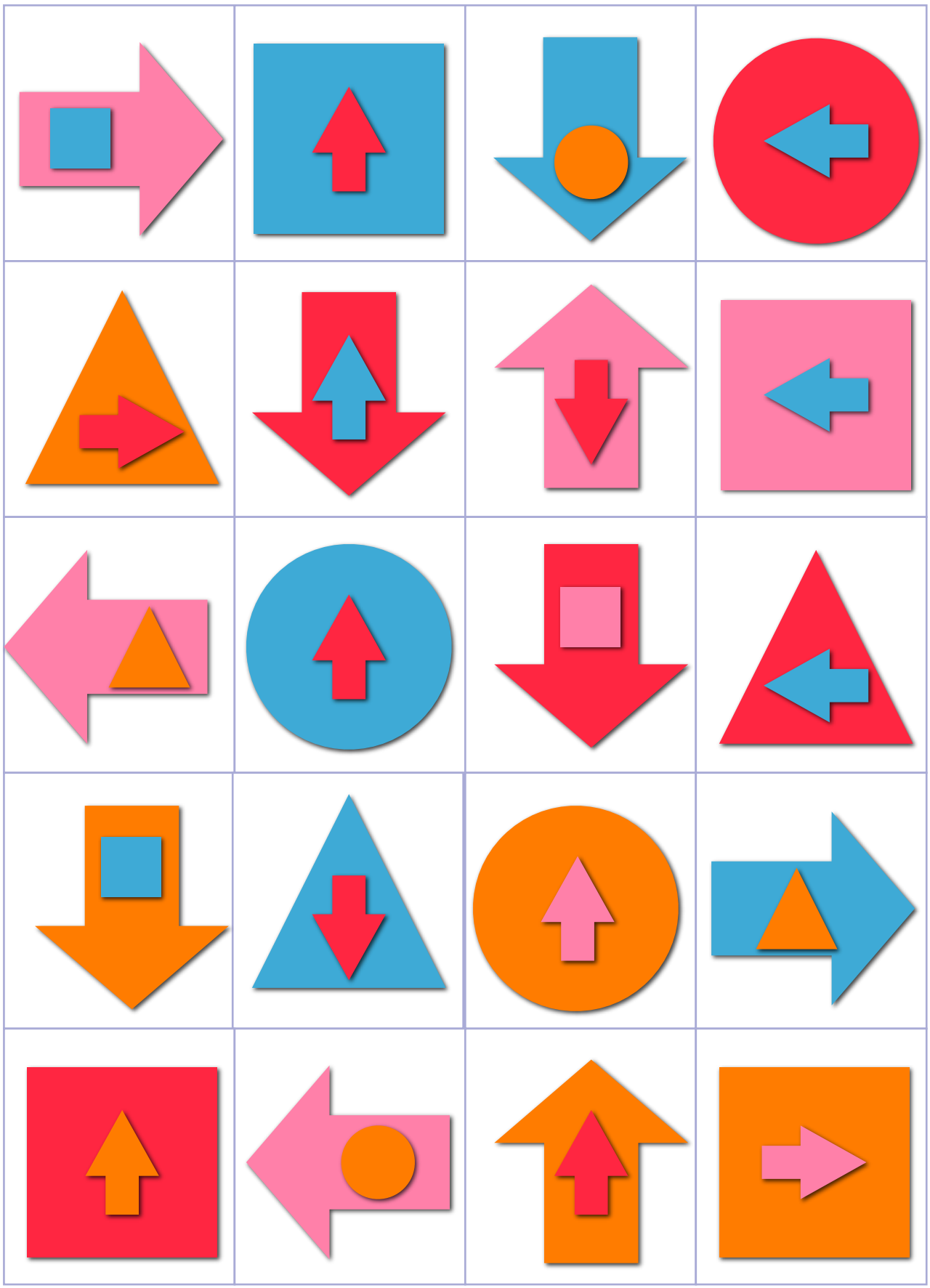


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas más pequeñas por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

8

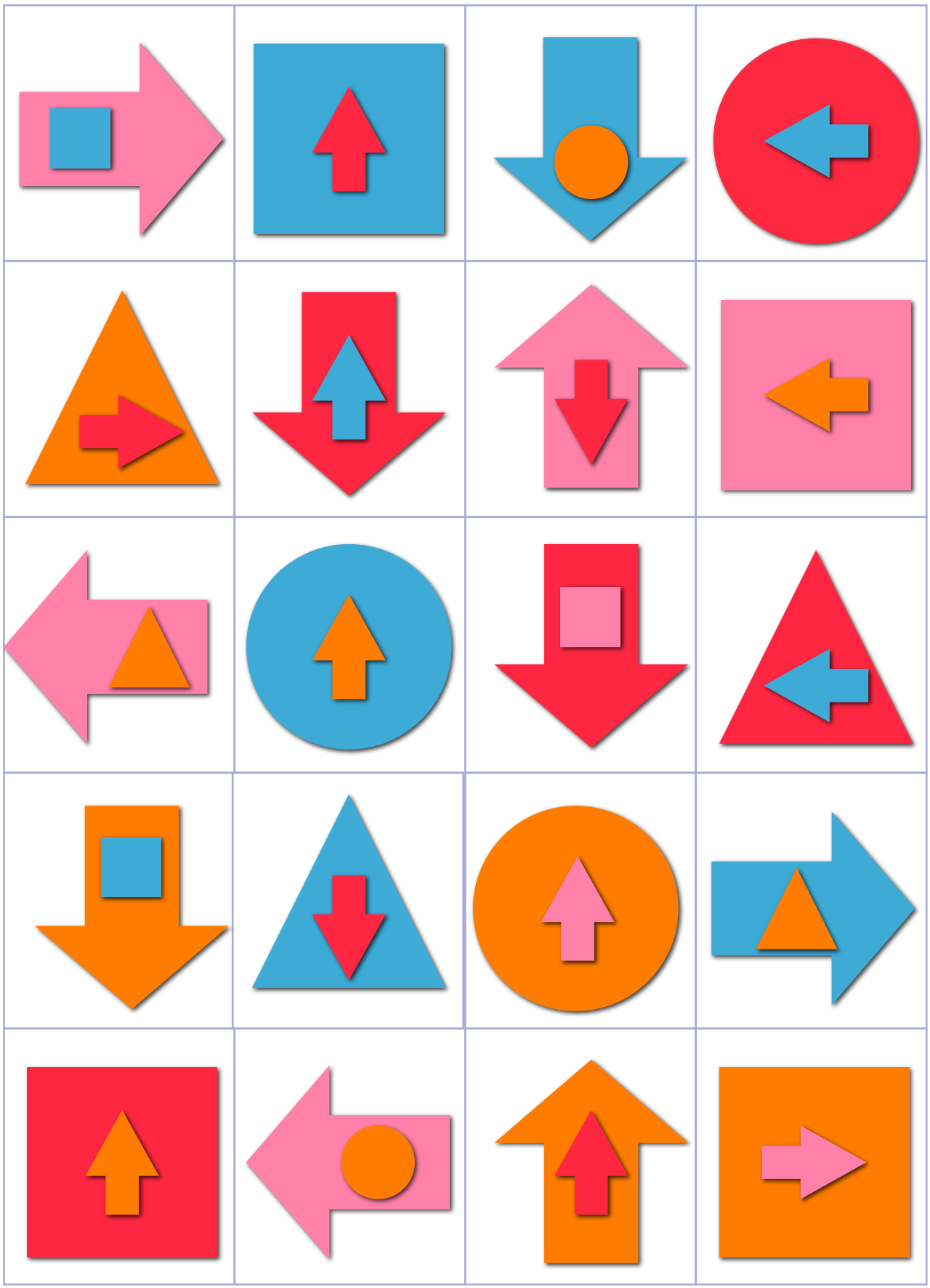


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas de color rosa por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

9

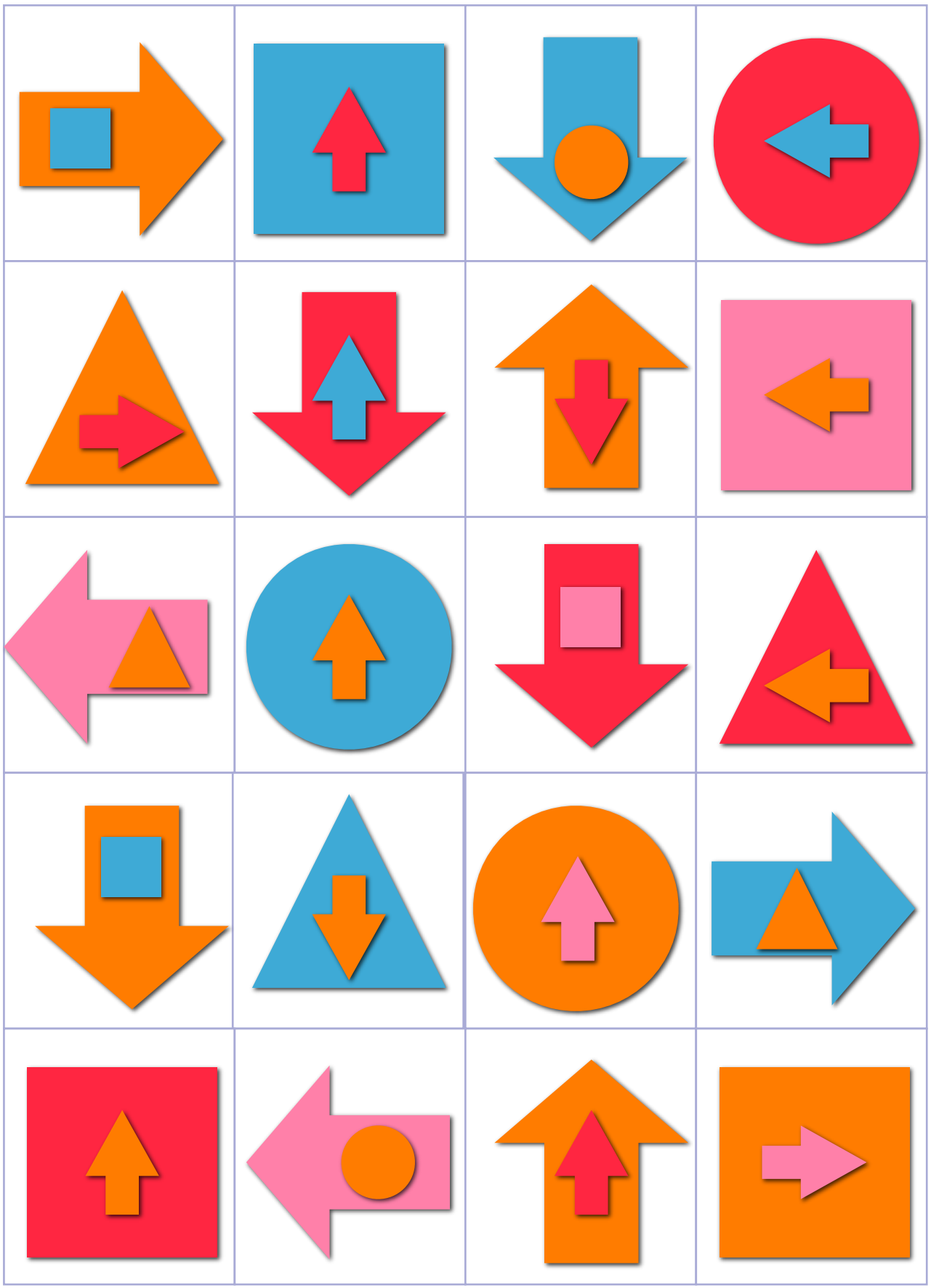


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas de color naranja por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

10

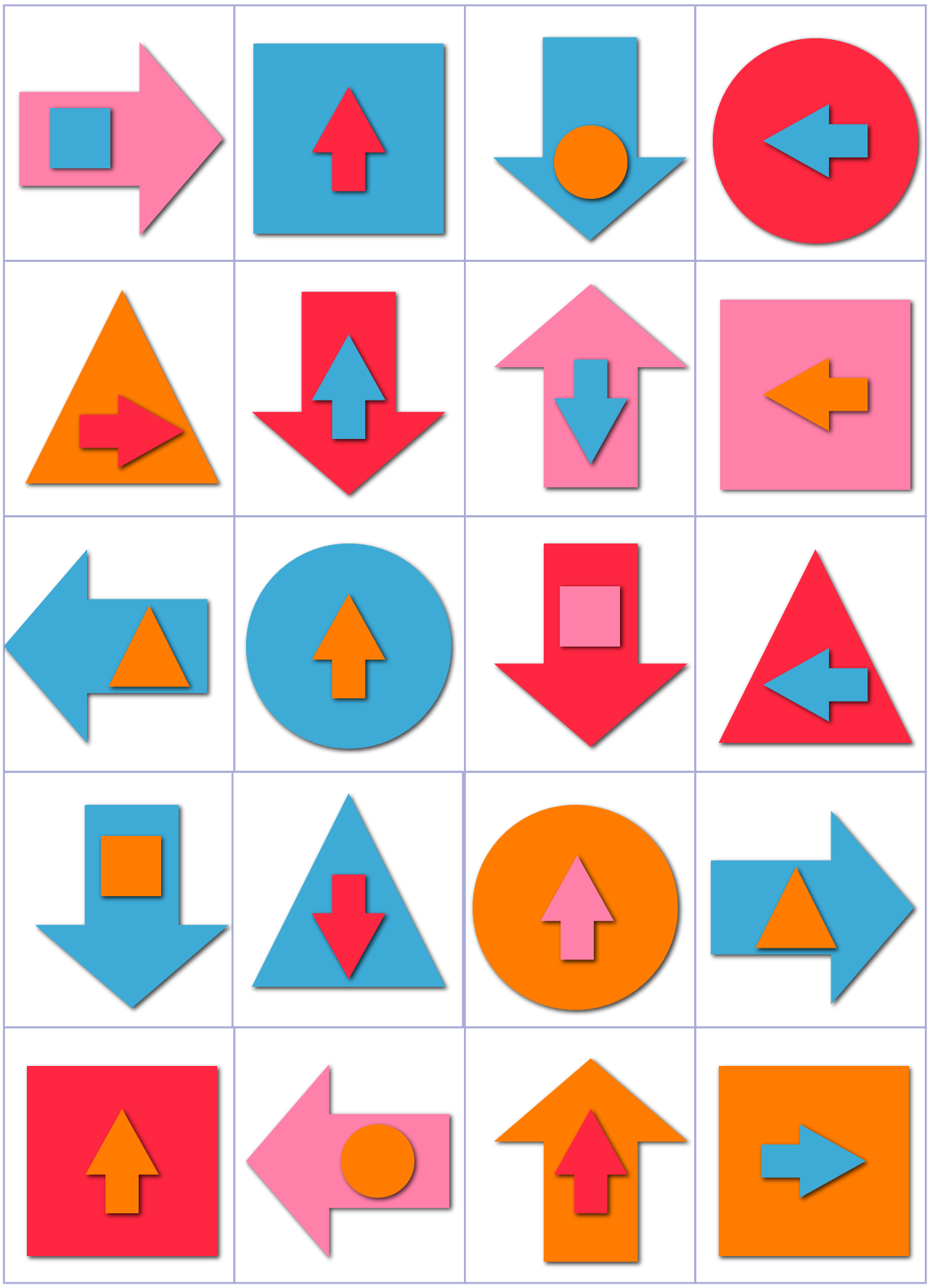


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas de color azul por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

11

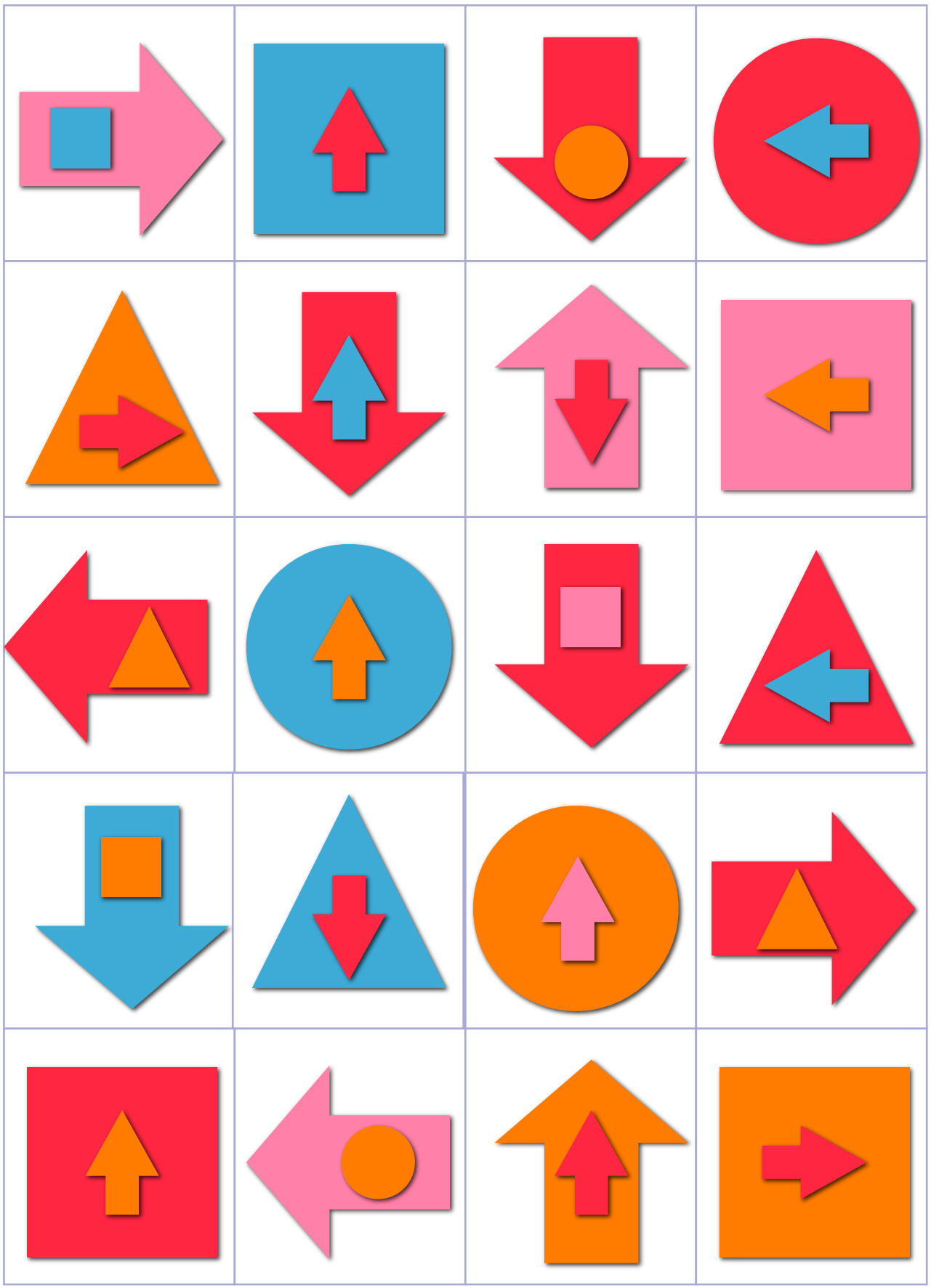


© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes formas e intenta identificar la dirección de las flechas de color rojo por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

12



© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de mayor tamaño por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de tamaño más pequeño por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de color negro por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de color rojo por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de color azul por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417

Observa las siguientes letras e intenta leer solo las de color verde por el orden en que aparezcan lo más rápido que puedas.

A P	N X	H M	O K
V O	N X	T M	A B
T T	H E	T M	N K
N P	K X	V M	K B
A H	E X	T P	A T

© www.upbility.es

A copy may be made for educational, non-commercial use. apmerchante@gmail.com Transaction: 1417